صحف ابراهيم

كتاب ابراهيم - روايه جوزيف سميث

كتاب رؤيه ابراهيم - روايه كوليك اليكساندر

وائل بسيم

ISBN - 9789779086088

GGKEY:8NQU9A064JA E

رقم الايداع بدار الكتب والوثائق المصريه

٢٠٢١/م-٥٢٣٥

واجعل لي لسان صدق في الآخرين

كتاب صحف ابراهيم

الكتاب الاول: كتاب ابراهيم - روايه جوزيف سميث

الكتاب الثاني: رؤيه ابراهيم روايه كوليك اليكساندر

ترجمه: وائل بسيم

مراجعه وتقديم: عمرو رضا - نائب رئيس تحرير جريده الجمهوريه

صحف مطهره فيها كتب قيمه

الفهرس

مقدمه الكتاب	9
الكتاب الاول جوزيف سميث	13
صور طبق الاصل (فاكسميلي)	44
نقد كتاب جوزيف سميث	49
الكتاب الثاني كوليك اليكساندر	53
الجزء الاول	56
الجزء الثاني	76
سفر يوئيل	135
خاتمه	141

مقدمه كتاب صحف ابراهيم

لا أعرف كيف فات على أتباع اليهودية ومن بعدهم الشريعة المسيحية ثم الإسلام، السؤال عن "صحف إبراهيم" وتوثيق نصوصها، رغم أن الشرائع السماوية الثلاث استمدت مصداقيتها من انتساب أنبيائها إلى "الأب" إبراهيم، فلم يصلنا على مدار 4000 عام سوى شذرات قليلة من أقوال وحكم ومواعظ الخليل، مع إشارة متكررة إلى "صحف إبراهيم"، ولكن ما حدث في الأيام الأخيرة يكشف السر، فلم تكن الدعوى المتكررة بإلحاح عن "دين عالمي" يجمع أصحاب الديانات "الإبراهيمية"، إلا إشارة البدء لتأسيس "عرش الدجال" الذي ظن أن الصحف اندثرت، ولم يدري ان الله حافظ كتبه، ومنها هذا الكتاب الذي تصدى له الباحث وائل بسيم ليقدم للمرة الأولى أول ترجمة موثقة للصحف قائمة على نسختين مختلفتين.

اللافت أن محاولة استخدام صحف إبراهيم للترويج لديانة جديدة ليس فكرة قديمة، فقد حاول البعض ترويج أن نصوص الفيدا والروايات التاريخية المنسوبة لها هي نفسها صحف إبراهيم، كما تحتفظ دار الكتب المصرية بعدة مخطوطات مجهولة المصدر، قيل إنها تضم صحف إبراهيم، وهي مجرد نصوص نقلت بتصرف من آيات الذكر الحكيم، مع بعض الأقوال المشهورة كحكم ومواعظ متوارثة عن العهد القديم، وبعض الأحاديث "النادرة" المروية عن الرسول الكريم محمد في ذكر جده الأكبر.

وتبدو لي كل هذه المحاولات لطمس معالم الطريق إلى "صحف إبراهيم" متعمدة على مدار الزمن، حتى يسهل انتحالها ونسبها إلى خدام "الدجال" الذين يسعون لوضع نسق يبدو روحانيا ومليء بالقيم المثالية ومنظومة

القوانين الإنسانية، ولكنه في جوهره يسعى لتدمير الأديان وفرض الهيمنة المطلقة على البشر تمهيدا لمعركة اقتربت مع صاحب الحق مجدد الدين الحقيقي الذي يكشف عن نفسه وهو الأخفى بعدة إشارات أولها أن يكون أول من يتحدث عن "الطارق" ويحذر منه، ومن بينها أن يكون أول من يكتشف "الكتاب" الذي ورد ذكره في كل الشرائع دون أن يعرف عامة الناس حقيقته.

[عن عبدالله بن عباس:] لَمّا نزلَتْ إِنَّ هذا لَفِي الصُّحُفِ الأُولى صُحُفِ إِبْراهِيمَ وَمُوسى قال النبيُّ ﷺ كان كلُّ هذا أَوْ كان هذا في صُحُفِ إبراهيمَ ومُوسى

هناك إشارة أولى يجب أن نتوقف عندها قبل الدخول في الكتاب، وهي الإصرار على وصف كتاب إبراهيم ب "الصحف"، والصحف اسم جمع والمفرد منه صحيفة، وتُطلق أيضاً على الكلام الذي في الصحيفة، تدل على الشيء المبسوط من الجلد، أو من الورق، أو من أيّ شيء آخر يُستخدم للكتابة عليه، وهذا يفسر ان كتاب إبراهيم كان "بردية مصرية" وهي المصدر الذي عاد إليه جوزيف سيمث في ترجمته الأولى الشهيرة التي تمت بوحي وإلهام كما يقول، ولكن مصداقيتها الحقيقية تنبع من هذا الكتاب الذي يقدمه وائل بسيم، حيث دعم ترجمته ببردية أخرى نادرة، لينفي عن جوزيف تهمة انتحال نصه بالكامل.

الإشارة الثانية الواجب الالتفات إليها هي فكرة الإلهام، والتي تتحقق أيضا في هذا الكتاب، وتبدو واضحة في صياغة وائل بسيم للغة العربية البعيدة عن أسلوب الكتابة المعتاد، فتظهر نصوص إبراهيم في صحفه عبر هذا الكتاب وكأنها تليت منه مباشرة على وائل، بمفردات هي "البذرة الأولى"

لبلاغة ظهرت واضحة في التوراة والإنجيل، واكتملت تفاصيلها في "القرآن الكريم".

الإشارة الثالثة الواجب التوقف أمام قبل تصفح هذا الكتاب، هو ضرورة الانتباه لما ورد عن إبراهيم في القرآن، والتفرقة بينها وبين الروايات المنسوبة إليه في آلاف الكتب والمخطوطات القائمة على الاسرائيليات، فقد ورد ذكر إبراهيم في القرآن 20 مرة فقط، ولا توجد قصة كاملة عنه وإنما مجرد إشارات عن حواراته مع والده وتجربة الفداء مع ابنه، وتجربة الحرق بعد الصدام مع الكهنة، وقصته مع الحاكم الذي ادعى الإلوهية، وكلها إشارات عامة، بدون تفاصيل، ولا مجال للبحث عن تناقض بينها وبين ما ستقرأه في هذا الكتاب.

بالنهاية هذا الكتاب حجة للناس وعليهم، وسلاح لمواجهة فتنة قادمة يراد ان يستخدم فيها اسم إبراهيم لتأسيس ديانة عصر الدجال، ولكن يبقى قوله تعالي حكما بيننا جميعا .. "من يرغب عن ملة ابراهيم الا من سفه نفسه ولقد اصطفيناه في الدنيا وانه في الاخرة لمن الصالحين"

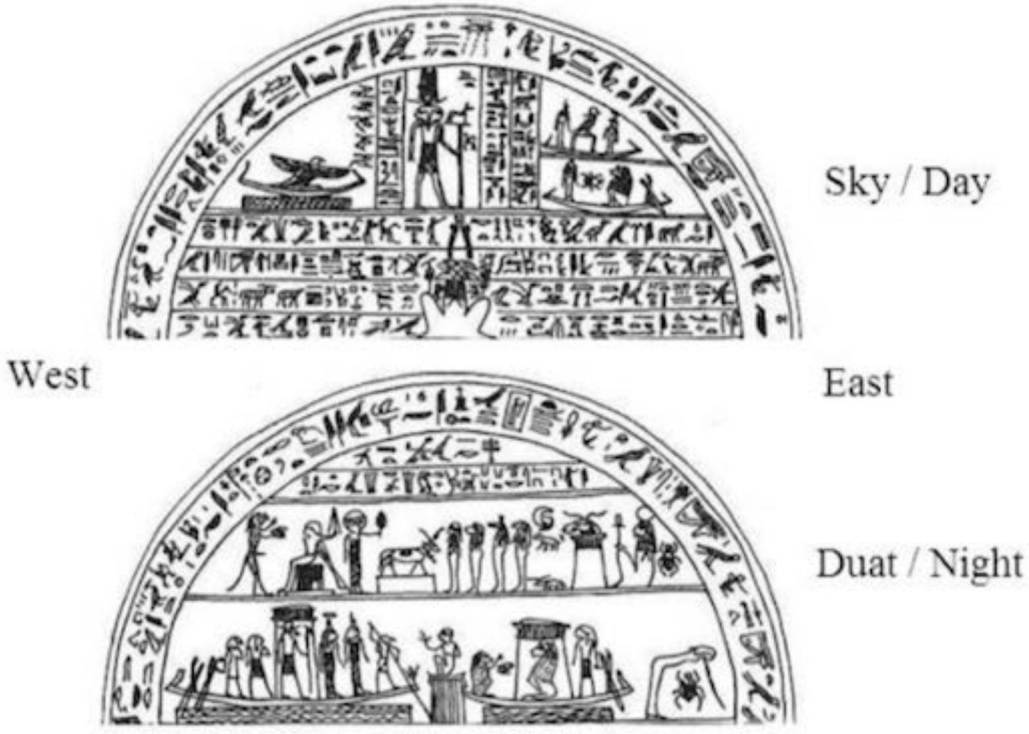
قولوا امنا بالله وما انزل الينا وما انزل الى ابراهيم واسماعيل واسحاق ويعقوب والاسباط وما اوتي موسى وعيسى وما اوتي النبيون من ربهم لا نفرق بين احد منهم ونحن له مسلمون.

وتذكروا "ان اولى الناس بابراهيم للذين اتبعوه وهذا النبي والذين امنوا والله ولي المؤمنين"

الكتاب الاول

كتاب ابراهيم

جوزيف سميث



مقدمه الكتاب الاول

الكتاب مآخوذ عن برديه جوزيف سميث والتي عثر عليها في القرن التاسع عشر والتي تم كتابتها بخط يد ابراهيم عليه السلام عندما كان في مصر باللغتين الهيراطيقيه والهيروغليفيه

الكتاب تم نقده بشده علي اساس ان الترجمه للبرديه كانت تزامنت مع اكتشاف شامبليون لرموز اللغه الهيروغليفيه سنه ١٨٢٢ وكان كتاب جوزيف قد ظهر للوجود سنه ١٩٣٤ ولم يكن هناك معرفه سابقه بين شامبليون وجوزيف

مما يدل علي ان اللغات المصريه كان معروفه للبعض قبل ان يصل شامبليون لفك طلاسم اللغه المصريه، ولكن بشكلها الهيراطيقي في معظم الاحوال لقربه للقبطي ، القريب من الاغريقي والديموتيكي المشتق من الهيروغليفي

والذي غفل عنه الكثير ربطه بالارامي، والعبري القديم ، ليتوحد كل ذلك في لغه واحده كانت لغه ادم والملائكه ، حتي كلمه عبري هي اعاده لترتيب حروف كلمه عربي

والجدير بالذكر ان بلزوني وبوكخاردت مكتشفين معبد ابو سمبل (ابسيم بول) سنه ١٨١١ - ١٨١٨ قد استطاعوا ترجمه العديد من الاثار قبل ذلك التاريخ، وسموا العديد من الاثار والشخصيات تسميات صحيحه تم الاعتراف بها بعد ذلك بعد فك طلاسم اللغه المصريه

ولابد من الاشاره هنا الي ان كلمه اذر كان تم الاشاره اليها بكلمه تارح وهي نفس الحروف بعد اعاده ترتيبها ، وهكذا اخذنا بما اشار القرآن اليه

Ather

Tareh

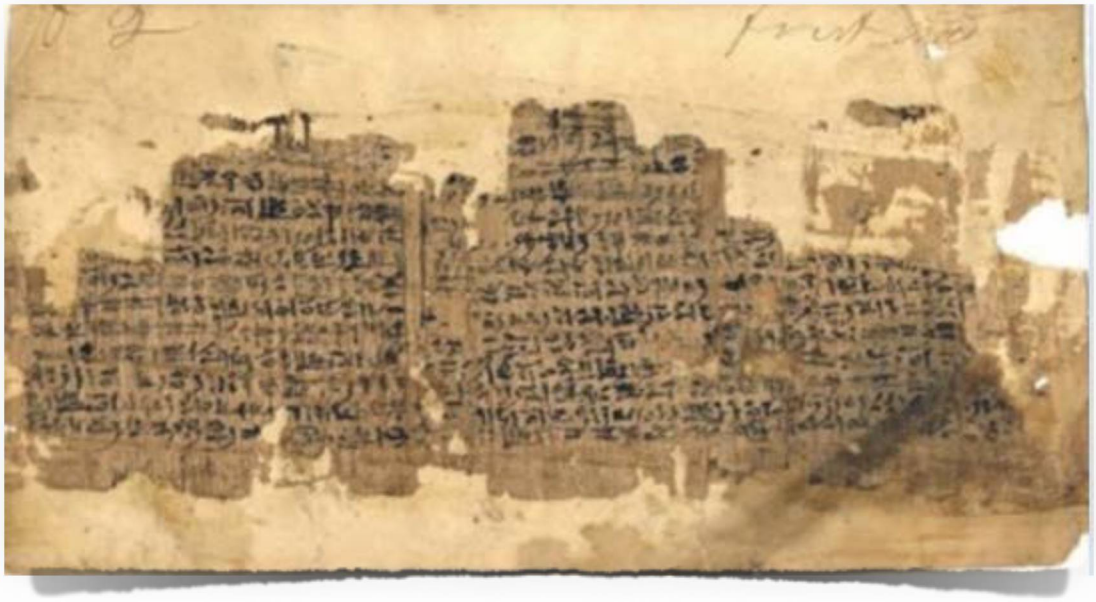
ولم يوفق جوزيف في ترجمته للغه الهيروغليفيه بقدر توفيقه في ترجمه الصحف الهيراطيقيه، مما يدل انه كان ملما بها اكثر من المامه بالهيروغلفي

حيث ترجماته للصحف والصور الهيروغليفيه لم تكن تعبر حقيقي عن ما كان موجود بها من معلومات ، وفي نهايه الكتاب الاول نقد موضوعي لهذه النقطه مدعمه بالصور والترجمات الحقيقيه

كتاب ابراهيم

الفصل الاول

- وفيه ابراهيم يسعي الي المباركه الالهيه
- اضطهاد الكهنه في العراق لابراهيم
- واساس الحكم في مصر



١- في ارض كلدان ، في بيت والدي اذر انا ابراهيم رآيت انه من الضروري الحصول علي مكان اخر للمعيشه بعيد عن بيت والدي.

٢- وقد اكتشفت انه سيكون هنالك سرور عظيم وراحه وسلام لنفسي اذا اتبعت طريق الاجداد ، وان يكون مقدرا لي ان اتصرف بنفس طريقتهم ، حيث انني شخصيا اعتبر نفسي تابع للحق واريد الحصول علي معرفه عظيمه ، فانا اريد ان اكون تابع للحق افضل من السابق واتحصل علي معرفه اعظم ، وان اكون ابا للعديد من الامم واامير للسلام الذي يريد ان يتنزل عليه الوحي ، وان اقيم وصايا الرب وقد اصبحت الوريث الشرعي والكاهن الاعلي الذي يتمسك بميراث الاجداد.

٣- لقد آلت الي من الاجداد ، لقد نزلت من عند الاجداد ، من بدايه الوقت الحقيقي قبل نشآه الارض حتي هذا الوقت مرورا بخلق الرجل الاول ، اول مولود، وهو ادم ، او من الاب الاول مرورا بجميع الاباء حتي آلت الي.

٤- ما اريده هو الالتحاق بالكهنه بنفس الطريقه التي التحق بها الاجداد معينين من الرب من نفس النسل.

٥- ابائي هنا ابتعدوا عن عباده الله ومن الوصايا المقدسه والتي اعطاهم الله ، الي عباده الاوثان ورفضوا الاستماع الي صوتي.

٦- لان قلوبهم كانت لا تعرف الا الشر فانصرفوا عن عباده الله الي عباده اله القناه ، واله اللبنه ، واله المحمكراه ، واله كوراش ، واله الفرعون ملك مصر.

٧- واتجهت قلوبهم الي التضحيه باولادهم لهذه الاوثان العديمه الفائده ، ولم يصغوا لصوتي بل تجرآوا علي قتلي بايدي كهنه قناه وكهنه الفرعون.

٨- وفي هذا الوقت كانت عاده كهنه الفرعون تقديم قرابين من الرجال والاطفال والنساء في المذبح الذي بني في كلدان لهذا الغرض.

٩- وقد حدث ان الكاهن قدم قربانا لاله فرعون وايضا لاله شجرئيل كعادة المصريين وكانت الشمس اله شجرئيل.

١٠- وفي ذلك الوقت ايضا قدم كاهن الفرعون طفل كقربان شكر في المذبح اعلي التل المسمي بوتافار.

١١- وقد قدم ايضا الكاهن ثلاثه عذاري كقربان تضحيه وكانوا من بنات اونيتاه من نسل حام ، وتم تقديمهن كقرابين بسبب انهم رفضوا السجود لاصنام واوثان الالهه ، وذلك قدوه بالمصريين.

١٢- وقد حدث ان ظلموني حتي يمكنهم ذبجي كما فعلوا بهولاء العذاري عند المذبح.

١٣- وكان هذا المذبح علي شكل سرير مسطح ممدد ، كما هو الامر عند الكلدانيين والفراعنه المصريين التي يضعونها امام الالهه.

١٤- حتى يكون لديك فهم لهذه الآلهة ، فقد أعطيتك شكلها في الأشكال في نهايه هذا الكتاب ، وهي طريقة الشخصيات التي يطلق عليها الكلدان راحلينوس ، مما يدل على الهيروغليفية،

وفي نهايه الكتاب الاول تجد شرح تفصيلي عنها

١٥- وعندما اخذوني بآيديهم لتقديمي كقربان في المذبح ، رفعت صوتي لله ربي الذي كان مصغيا الي ويسمع دعائي ، ثم ملاء قلبي برؤيه نوره ، وارسل ملاكه ليقف بجانبي ويحل رباط يدي.

١٦- ثم سمعت صوته يقول لي ، ابراهيم ، ابراهيم انظر انا الله وقد سمعت دعاؤك ، واقد اتيت لاخذك من بيت ابيك ، ومن جميع اقاربك الي بلد غريبه لم تدخلها من قبل ، ولا تعرف عنها شئ.

١٧- وهذا لأنهم صرفوا قلوبهم عني ليعبدوا إله ألقناة وإله لبنة وإله محمكرة وإله كوراش واله الفرعون ملك مصر ، لذلك نزلت لزيارتهم ، وأبيد هذا الذي رفع يده عليك يا ابراهيم يا بني ، ليآخذ حياتك.

١٨- هاأنذا اقودك بيدي وسآخذك لاعطيك اسمي وكهنوت والدك وقوتي.

١٩- كما كان مع نوح هكذا يكون معك ، ولكن من خلالك سيعرف اسمي في الارض الى الابد انني انا ربهم الله.

٢٠- هوذا تل فوطيفار في ارض اور الكلدانية. وهدم الرب مذبح القناة وآلهة الأرض تمامًا، وقتل الكهنه اجمعين.

، وكانت مناحة عظيمة في الكلدانيين وفي دار فرعون

٢١- وكان ملك مصر هذا من نسل حقوي حام وكان شريكا في الدم للكنعايين.

٢٢- من هذا النسب انبثق كل المصريين وهكذا دم الكنعانيين كانت محفوظة في الأرض.

٢٣- اكتشفت أرض مصر لأول مرة من قبل امرأة كانت ابنة حام وابنة إيجيبتوس ، والتي تعني في الكلدانية مصر ، والتي تعني الارض الحرام.

٢٤- عندما اكتشفت هذه المرأة الأرض كانت تحت الماء ، من بعد ذلك اسكنت فيها ابناءها ، وهكذا ، من حام ، نشأ ذلك العرق الذي حافظ على اللعنه في الأرض.

٢٥- الآن تم إنشاء أول حكومة لمصر على يد فرعون الابن البكر لمصر ، ابن حام ، وكان ذلك على طريقة حكومة حام التي كانت بابويه

٢٦- الفرعون وكان رجلا صالحا ، أسس مملكته وحكم على شعبه بحكمة وعدالة كل أيامه ، ساعيًا بجدية لتقليد هذا النظام الذي وضعه الآباء في الأجيال الأولى ، في أيام الحكم الأبوي الأول ، حتى في عهد آدم ، وأيضًا. نوح ، أبوه ، الذي باركه ببركات الأرض ، وبركات الحكمة ، ولعنها فيما يخص الكهنوت.

٢٧- لآن ، لكون فرعون من ذلك النسب التي لا يستطيع بها أن يكون له حق الكهنوت ، على الرغم من أن الفراعنة كانوا سيطالبون بها من نوح ، من خلال حام ، لذلك تم قيادة والدي بعيدا عن عبادة الأصنام.

٢٨- ولكني سأسعى فيما بعد ، لرسم التسلسل الزمني الذي يعود من نفسي إلى بداية الخلق ، لأن السجلات أصبحت في يدي ، والتي أحملها الى هذا الوقت الحاضر.

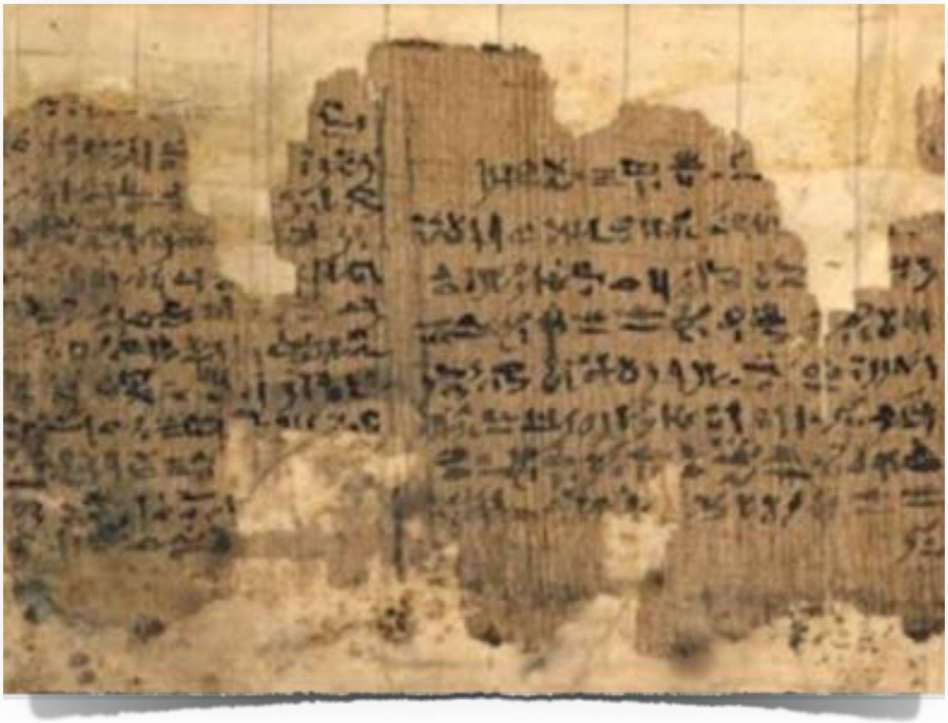
٢٩- فلما ضُرب كاهن القنة فمات ، تم ما قيل لي ، بخصوص ارض الكلدانيين يجب أن يكون هناك تكون مجاعة في الارض.

٣٠- فانتشر الجوع في كل أرض الكلدانيين ، وتعذب أبي بشدة بسبب الجوع ، وندم عن الشر الذي قضى عليّ به ليأخذ حياتي.

٣١- لكن سجلات الآباء ، حتى الاجداد ، من جهة حق الكهنوت حفظ الرب الهي في يدي ، لذلك احتفظت بمعرفة بداية الخلق ، وكذلك بالكواكب والنجوم ، كما عُرِفت للآباء ، حتى يومنا هذا ، وسأحاول كتابة بعض هذه الأشياء على هذا النحو، ليكون سجل لصالح ذريتي التي ستأتي بعدي.

الفصل الثاني

- يترك إبراهيم أور ليذهب إلى كنعان
- يظهر له يهوه في حاران
- كل بركات الصحف موعودة لبذرته (نسله)، ومن بذرته للجميع
- يذهب ابراهيم الي كنعان ثم الي مصر



١- وجعل الرب الاله الجوع شديدا في ارض اور حتى مات حاران اخيه، ولكن اذر أبي عاش في أرض أور الكلدانيه.

٢- وحدث أنني ، إبراهيم ، أخذت ساراي زوجة ، وأخذ ناحور أخي وملكية زوجتة ، وكانت ابنه حاران.

٣- وقال الرب لي يا ابراهيم اخرج من ارضك ومن عشيرتك ومن بيت ابيك الى ارض انا سوف اريك.

٤- لذلك تركت ارض اور الكلدانيه للذهاب الى ارض كنعان ، وأخذت لوط ابن أخي وامرأته ، وساراي زوجتي ؛ وتبعني ابي ايضا الى الارض التي سميناها حاران.

٥- وخفت الجوع ، ومكث ابي في حاران واقام هناك وكان في حاران قطعان كثيرة ، وعاد ابي الى عبادة الاصنام ولذلك بقي في حاران.

٦- أما أنا إبراهيم وابن اخي لوط صلينا ودعونا الرب الذي ظهر لي وقال قم وخذ معك لوطا ، لاني قصدت ان اخذك من حاران واجعلك خادما لي يحمل اسمي في ارض غريبة اعطيها لنسلك من بعدك ملكا ابديا اذا ما استمعوا الي صوتي.

٧- لاني انا الرب الهك ، اسكن في الجنة ، الارض موطئ قدمي ، امد يدي فوق البحار فتطيع كلماتي ، واجعل النار والهواء مركبتي ، أقول للجبال - ارحلوا من هنا - وها هم مأخوذون بفعل زوبعة ، وفي لحظه ، وفجآه .

٨- انا اسمي الله يهوه وانا اعرف النهايه من البدايه ، وسوف تكون يدي معك.

٩- وسأجعلك أمة عظيمة ، وأباركك فوق الحد ، وأعظم اسمك بين جميع الأمم ، وستكون بركة لنسلك من بعدك ، حتى يحملوا بين أيديهم هذه الامانه والكهنوت. لجميع الامم.

١٠- واباركهم باسمك ، لأن كل من ينال هذه الصحف يُدعى باسمك ، ويُحسب نسلك ، ويقوم ويباركك ، كأبيهم.

١١- وأبارك مباركيك وألعن الذين يلعنونك ، انت ونسلك وكهنوتك ، أعطي لك وعدًا بأن هذا الحق سيستمر فيك ، وفي نسلك من بعدك (أي بذورك، أو بذرة الجسد) ستتبارك جميع عائلات الأرض ، من بركات الصحف والتي هي بركات للتحرر والخلاص، حتي من الحياه الفانيه.

١٢- الآن ، بعد أن انسحب الرب من الكلام معي ورفع وجهه عني ، قلت في قلبي: لقد طلبك عبدك بجدية ؛ الآن أنا وجدتك.

١٣- لقد أرسلت ملاكك لينقذني من آلهة القناه ، وسأفعل حسنًا إذا سمعت صوتك ، العبد ينهض ويغادر بسلام.

١٤- وهكذا انا ابراهيم غادرت كما قال لي الله واخذت لوط معي وكان عمري انا ابراهيم وقتها عندما غادرت الي حاران اثنان وستون عاما

١٥- وأخذت ساراي ، التي تزوجتها عندما كنت في أور ، الكلدانيه، ولوط ، ابن أخي ، وكل ما لدينا من ممتلكات التي جمعناها ، والماشيه التي فزنا بها في حاران ورحلنا الي ارض كنعان ، وكنا نقيم في الخيام اثناء رحلتنا.

١٦- لذلك كان الخلود سترتنا وصخرتنا وخلاصنا كما ارتحلنا من حاران على طريق جرشون قادمًين الى ارض كنعان.

١٧- الآن أنا إبراهيم ، بنيت مذبح في ارض جرشون ، وقدمت قربان للرب ، وصليت ليرد الجوع عن بيت أبي حتى لا يموتوا جوعا.

١٨- ثم عبرنا من جرشون في الارض الى مكان سكيم ، كانت تقع في سهول موريه ، وقد وصلنا بالفعل إلى حدود أرض الكنعانيون ، وقدمت ذبيحة هناك في سهول موريه ، وناديت الرب بتقوى ، لأننا قد دخلنا أرض امه وثنيه.

١٩- وظهر لي الرب استجابة لصلواتي وقال لي لنسلك سوف أعطي هذه الأرض.

٢٠- وأنا إبراهيم قمت من مكان المذبح الذي بنيته للرب وذهبت من هناك الي الجبال شرق بيت ايل ونصبت خيمتي هناك ، بيت ايل في الغرب، وهاي في الشرق ، ثم بنيت مذبح اخر للرب وناديت اسمه مره اخري.

٢١- وانا ابراهيم ، ومازلت راحلا الي الجنوب وكان الجوع مستمر في الارض ، وانا ابراهيم اتممت النزول الى مصر للتغرب هناك لان الجوع صار محزنا جدا.

٢٢- وحدث لما اقتربت لدخول مصر ، قال لي الرب: ها ساراي امرأتك حسنة جدًا.

٢٣- لذلك يكون اذا رآها المصريون يقولون انها امرأتك ، فيقتلونك ويخلصونها، لذلك نرى ان تفعل ذلك بحكمه.

٢٤- لتقول للمصريين انها اختك لتنجو بنفسك.

٢٥- وحدث انني ابراهيم قلت لساراي زوجتي ما قاله لي الرب ، لذلك قولي لهم انك اختي فيكون خيرا لي وتحي نفسي بسببك.

الفصل الثالث

- وفيه يتعلم إبراهيم عن الشمس والقمر والنجوم بواسطة الأوريم والتميم
- يكشف له الرب الطبيعة الأبدية للأرواح
- يتعلم عن الحياة قبل الأرض ، والتعيين المسبق ، والخلق ، واختيار المخلص ، والوضع الثاني للرجال

١- وأنا ، إبراهيم ، كان لي الأوريم والتميم اعطاه الرب الهي لي ، في أور الكلدانيين ، التوضيح في اخر الكتاب الاول.

٢ ورأيت النجوم انها عظيمة جدا وان احدهم كان اقرب الى عرش الله ، وكان هناك العديد من النجوم العظيمه القريبه إليه .

٣- فقال لي الرب هؤلاء هم الحاكمون ، واسم اعظمهم هو كولوب ، لأنه قريب مني ، لأني أنا الرب إلهك: لقد جعلت هذا واحدًا ليحكم كل أولئك الذين ينتمون إلى نفس ترتيب الارض التي انت واقف عليها.

٤- فقال لي الرب على لسان الأوريم والتميم أن كولوب كانت على طريقة الرب حسب أوقاتها وفصولها في دورتها ، هذا كانت الدوره يوما للرب حسب طريقة حسابه تساوي ألف سنة حسب الوقت المعين للوقت الذي أنت فيه ، هذا هو حساب زمن الرب بحسب دوره الزمن في حساب كولوب بالنسبه للارض.

٥- فقال لي الرب: الكوكب الذي هو أخف ضوءًا من ذلك الذي يحكم اليوم ، حتى الليل هو أعلى أو أكبر مما أنت عليه في الحساب ، لأنه يتحرك أبطأ ، هذا بالترتيب لأنه يقف فوق الأرض التي أنت واقف عليها ، وبالتالي فإن حساب وقتها ليس كثيرًا بالنسبة لعدد الأيام ، والشهور والسنوات.

٦- فقال لي الرب أنا إبراهيم ، هاتان الحقيقتان موجودتان ، ها عيناك تراهما ؛ يُعطى لك لمعرفة أوقات الحساب ، والوقت المحدد ، نعم ، الوقت المحدد للأرض الذي تقف عليها ، والوقت المحدد للنور الأكبر الذي تم تعيينه

لحكم اليوم (الشمس) والوقت المحدد من الضوء الأقل الذي تم تعيينه لحكم الليل (القمر).

٧- الآن الوقت المحدد للضوء الأقل هو ان وقت حسابه أطول من حساب وقت الأرض الذي أنت فيها واقف.

٨- وحيث توجد هاتان الحقيقتان ، يجب أن تكون هناك حقيقة أخرى فوقهما ، وهي أنه سيكون هناك كوكب آخر فوقهم حسابه للوقت يجب أن يكون أطول.

٩- وهكذا يجب أن يكون هناك حساب وقت كوكب فوق آخر ، حتى تقترب من كولوب ، التي تدور بحساب زمن الرب ؛ لان كولوب على مقربة من عرش الله ، الذي يحكم كل تلك الكواكب التي تنتمي إلى نفس الترتيب الذي تنتمي اليه الارض التي انت واقف عليها.

١٠- وهكذا اعطيت معرفة الوقت المحدد لجميع النجوم التي تضيء حتى تقترب الى عرش الله.

١١- هكذا تحدثت انا ابراهيم مع الرب وجها لوجه كما يتحدث انسان مع اخر. وأخبرني عن الأعمال التي صنعها بيديه ، الكريمتين.

١٢- فقال لي: يابني (ويده ممدودة) ها أنا أريك كل شئ ، ووضع يده على عينيّ ورأيت الأشياء التي صنعها بيديه وهي كثيرة ، فتكاثروا امام عيني فلم ارى النهاية منها.

١٣- فقال لي هذه شينهة التي هي الشمس. فقال لي كوكوب وهو الكوكب. فقال لي: أوليا ، وهو القمر. وهو قال لي: كوكوبيم التي تدل على النجوم ، أو كل الأضواء العظيمة التي كانت في فلك السماء.

١٤- وكان في الليل عندما كلمني الرب بهذه الكلمات: سأكثرك أنت ونسلك من بعدك مثل هؤلاء (اي النجوم) ، وإذا كنت تستطيع أن تحسب عدد الرمال ، فسيكون كذلك عدد بذورك.

١٥- فقال الرب لي: إبراهيم ، أريك هذه الأشياء قبل أن تذهب إلى مصر ، لتعلنها وتنشرها الي الجميع.

١٦- إذا وجد شيئين ، وكان أحدهما يعلو الآخر ، فيكون أعظمهما ؛ لذلك كولوب هو أعظم كوكوبيم (نجم) رأيته ، لأنه ألاقرب بالنسبة لي.

١٧- الآن ، إذا كان هناك شيئين ، أحدهما فوق الآخر ، وكان القمر فوق الأرض ، فقد يكون هناك كوكب أو نجم موجود فوقه ؛ وليس في قلب

الرب الهك شيء يريده الا سيفعله.

١٨- لكنه صنع النجم الأكبر. كما لو كان هناك روحان ، واحد منهما يجب أن يكون أكثر ذكاء من الآخر ، ومع ذلك ، فإن هذين الروحين ، على الرغم من أن أحدهما أكثر ذكاءً من الآخر ، ليس لهما بداية ؛ كانوا موجودين من قبل ، لن يكون لهم نهاية ، سيكونون موجودين بعد ، لأنهم موجودون للابد.

١٩- وقال الرب لي: هاتان الحقيقتان موجودتان ، أن هناك روحان ، أحدهما

أذكى من الآخر ؛ يجب أن يكون هناك آخر أكثر ذكاءً منهم ؛ انا الرب الهك

انا اكثر ذكاء من كل منهم.

٢٠- أرسل الرب إلهك ملاكه لينقذك من يدي كاهن القنه.

٢١- واسكن وسطهم جميعا ، لذلك نزلت الآن إليك لأخبرك بتلك الأعمال التي يدي قد صنعت حيث تتفوق حكمتي عليهم جميعًا ، لأني أحكم في السماء من فوق وفي الأرض من أسفل ، بكل حكمة وفطنة ، على كل الذكاء الذي رأته عيناك منذ البداية ، نزلت في البداية في وسط كل الذكاءات التي رأيتها.

٢٢- وكان الرب أظهر لي ، انا إبراهيم كل الذكاءات التي تم تنظيمها قبل العالم ؛ وبين كل هؤلاء كان هناك العديد من النبلاء والعظماء.

٢٣- ورأى الله هذه النفوس أنها طيبة ، فوقف في وسطها وقال: هؤلاء سيكونوا حكامي ، لأنه وقف بين الأرواح فرأى أنها كانت جيدة ، وهو قال لي ابراهيم انت منهم ، انت مختار من قبل ان تولد.

٢٤- ووقف بينهم واحد يشبه الله ، فقال لمن معه: سننزل ، لأن هناك فضاء ، ونأخذ من هذه المواد ، ونصنع أرضًا. حيث سوف يسكن هؤلاء

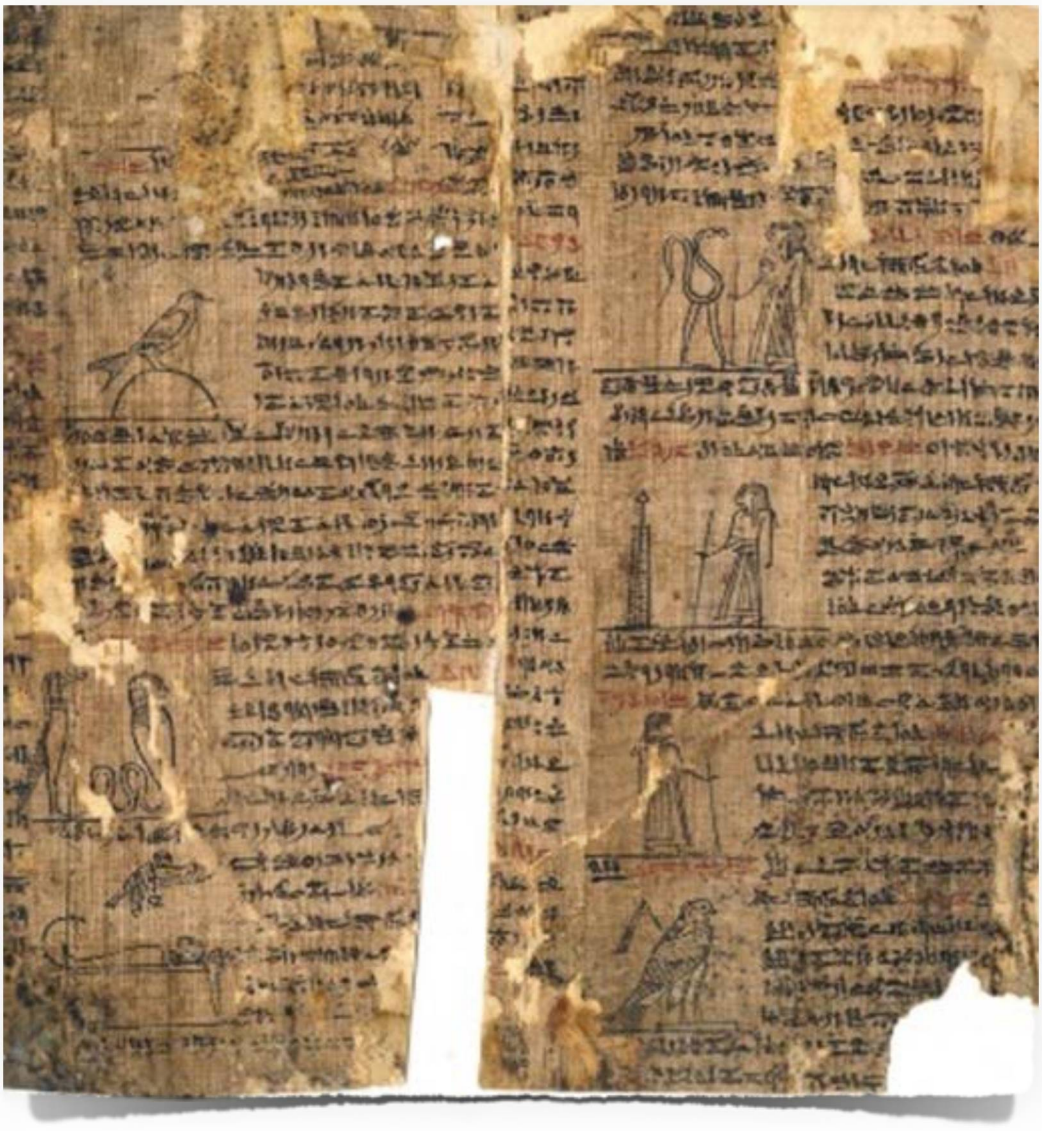
٢٥- وسوف نثبت بهذا ، لنرى ما إذا كانوا سيفعلون كل الأشياء التي سوف يآمرهم الله بها.

٢٦- والذين حفظوا ملكتهم الاولي يزدادون والذين لا يحتفظون بملكنهم الأولى لن يفتخروا في نفس المملكة مع أولئك الذين يحتفظون بملكتهم الأولى ؛ والذين يحفظون ملكتهم الثانيه يكون مجد على رؤوسهم أبد الآبدين.

٢٧- فقال الرب: من أرسل؟ فأجاب أحدهم مثل ابن الإنسان: ها أنا ذا ، أرسلني ، وأجاب آخر وقال: ها أنا أرسلني ، فقال الرب: أنا سآرسل الأول.
٢٨- والثاني كان غاضب ، ولم يحتفظ بملكته الاولي؛ وفي ذلك اليوم تبعه كثيرون. (ابليس)

الفصل الرابع

- يخطط الآله لخلق الأرض وكل أشكال الحياة عليها
- خططهمم لسته ايام يتم فيهم تعيين الخلق



١- ثم قال الرب لننزل ، ،ونزلوا في البداية ، وهم الملائكه، نظمت وشكلت السموات و أرض.

٢- واما الارض بعد تشكيلها فكانت خاوية وخربة لانها لم يتم صنع اي شيئا الا الارض نفسها ، وخيم الظلام في الوقت الذي كانت روح الله علي الماء.

٣- وقال الاله فليكن هناك نور ، وعم النور المكان.

٤- واستوعبت الملائكه النور لانه كان مضيئا، وقاموا بفصل النور عن الظلام.

٥- ودعا الملائكه النور نهارا والظلمة دعوها ليلا ، وهكذا حدث انه كان من الليل الي النهار كان ليلا، ومن النهار الي الليل كان نهارا، وكانت هذه المره الاولي التي يفصل فيها النور عن الظلام.

٦- ثم قامت الملائكه بفصل الماء مالح وعذب وتوزيعه في الارض.

٧- وامر الرب ان تفصل المياه التي فوق الارض عن المياه الجوفيه داخل الارض، فكان ذلك في نفس الوقت الذي امر فيه. (كن فيكون)

٨- ثم تم فصل السماء عن الارض ، وكما حدث في الارض تم تسميه الوقت من الليل الي النهار ليل ، وتم تسميه الوقت من النهار الي الليل نهار، وكانت هذه هي المره الثانيه التي فصل فيها الظلام من النور.

٩- وأمر الله قائلا: لتجتمع المياه التي تحت السماء إلى مكان واحد ، ولتجف الأرض ، وكان الأمر كذلك كما أمر.

١٠- وتم تسميه الارض التي جفت منها المياه اليابسه ، وتسميه المياه البحر العظيم، ورآي الله انه قد تم طاعته.

١١- وقال الآله: لنعد الأرض لتنبت العشب. عشب يعطي البذور؛ الشجرة تثمر ثمرًا كجنسها ، وبذرها في ذاتها تشبهها على الارض، وكان الأمر كذلك ، كما طلب.

١٢- ونظم الآله الأرض لتخرج العشب من بذرها ، والعشب ليخرج عشبًا من بذرته ، ليخرج بزرا كجنسه ؛ والأرض لتخرج الشجرة من بذرها ، وتعطي ثمارًا ، لا يمكن لبذورها إلا أن تأتي بنفسها في ذاتها كجنسها ؛ ورأى الآله أنه كذلك أطيع.

١٣- وحدث انه بعد ذلك تم ترقيم الايام من الليل الي النهار وتسميتها الليل، ثم عد الايام من النهار الي الليل وتسميتها نهار، وكانت هذه هي المره الثالثه.

١٤- وتم تنظيم الانوار في السماء (النجوم) حتي يفصلوا بين الليل والنهار، وتم تقسيمهم الي ابراج وفصول وسنين وايام.

١٥- وتم تنظيمهم بطريقه تسمح لاعطاء النور للارض في الليل والنهار.

١٦- ثم تم تنظيم النيرين (الشمس والقمر) ، فيكون النور الاعظم لحكم النهار والنور الاقل يحكم الليل ، مع النجوم.

١٧- وجعل الله هذه الانوار في الفضاء لتعطي الارض الضؤ، لحكم النهار ولحكم الليل ، ولتفصل الليل عن النهار ، والظلام عن النور.

١٨- وكان الله يراقب هذه الاشياء تتكون امامه طائعين.

١٩- وحدث ذلك كان من المساء حتى الصباح انه كان ليل ، وكان من الصباح الى المساء انه نهار ، و كانت هذه المرة الرابعة.

٢٠- وقال الآله: لنعد المياه لتخرج بكثرة الكائنات الحية التي لها حياة. والطيور ليطيروا فيها فوق الارض في فسحة السماء المفتوحة.

٢١- وتم اعداد المياه من قبل الرب حتي تحتوي علي حيتان عظيمه وكائنات حيه يمكنها ان تتحرك وتعيش في الماء ليتكاثروا من جنسهم، والطيور في السماء ليتكاثروا من جنسهم ، ورآي الله انهم يطيعون اوامره، وان خطته علي ما يرام.

٢٢- وقال الآله: نحن سنباركهم ونسببهم ليثمروا وياكاثروا ، وتملأ المياه الكثيره البحار ؛ ونسبب الطيور تتكاثر في الأرض.

٢٣- وَكَانَ مِنْ الْمَسَاءِ إِلَى الصَّبَاحِ يَدْعُونَ لَيْلاً ، وكان من الصباح الى المساء يدعون نهارا ، وكانت هذه هي المرة الخامسة.

٢٤- وأعد الآله الأرض لتخرج المخلوق الحي كجنسه ، البهائم والدابات ، ووحوش الأرض كأجناسها. وهاقد كان كذلك ، كما قال.

٢٥- ونظم الآله الأرض لتتكاثر بها الوحوش كأجناسها ، والبهائم بأجناسها ، وكل ما يدب على الأرض كأجناسها ورآي الآله منهم الطاعه.

٢٦- فتشاور الله مع والملائكه وقال: لننزل ونشكل الإنسان على صورتنا كشبهنا ، ونعطيهم سلطانا على سمك البحر وعلى طير السماء وعلى البهائم وعلى كل الأرض وعلى كل داب يدب . على الارض.

٢٧- ثم نزلوا علي الارض ليتم تشكيل الانسان علي صورتهم ، ذكر وانثي.

٢٨- ثم قال الرب سوف نباركهم وسنجعلهم مثمرين في التناسل ، وسنعد الارض ونخضعها لهم فيكون لهم ان يتسلطوا علي السمك في البحار والطيور في الهواء وعلي كل حي يمشي علي الارض.

٢٩- وقال الآله: ها نحن نعطيهم كل عشب يحمل بذراً ينبت على وجه كل الأرض وكل شجرة عليها ثمر ، نعم ، ثمرة الشجرة تخرج البذور لهم ، نحن سنعطيها لهم لتكون طعامهم.

٣٠- ولكل وحوش الأرض ، ولكل طائر في الهواء ، ولكل ما يزحف على الأرض ، ها نحن نمنحهم الحياة ، ونعطيهم أيضًا كل عشب أخضر للطعام ، وكل هذه الأمور يجب أن تكون هكذا منظمه.

٣١- وقال الآله: نحن سنفعل كل ما قلناه ، وننظمه ؛ وها هم مطيعون جدا. وَكَانَ مِنْ الْمَسَاءِ إِلَى الصَّبَاحِ يَدْعُونُ ليلا. وكان من الصباح الى المساء انهم يدعون نهارا. للمره السادسه.

الفصل الخامس

- ينتهي الله من تخطيط الخلق لكل شئ
- ينتهي الخلق كما تم التخطيط له
- وادم يسمي كل مخلوق حي

١- وهكذا نكمل خلق السماوات والأرض ، وكل مافيهم.

٢- وقال الملائكه فيما بينهم: في الوقت السابع سوف ننهي عملنا ، الذي نصحنا به ، ونرتاح في المرة السابعة من جميع أعمالنا التي لدينا.

٣- وختم الملائكه في المرة السابعة ، لأنهم في المرة السابعة يستريحون من جميع أعمالهم التي أوصوا (الملائكه) فيما بينهم بتكوينها وتقديسها ،وهكذا كانت قراراتهم في الوقت الذي نصحوا فيما بينهم بتشكيل السماوات والارض.

٤- ونزلت الملائكه وشكلت أجيال السماوات والأرض ، في اليوم الذي تم فيه تشكيل السماوات والارض

٥- وعلي هذا النحو كما قال الله ، بالنسبه لكل اعشاب الحقل قبل ان تنبت ، وبالنسبه لكل الاشجار والنباتات قبل ان تزرع ، لان الله لم ينزل المطر ، ولم يكن هناك ادميين علي الارض لحرثها بعد.

٦- وهنالك بدآ الضباب والبخار يرتفع عن الارض ليكون سحاب وينزل المطر ليروي الارض كلها.

٧- وجبل الآله الإنسان من تراب الأرض وأخذوا روحه (أي روح الإنسان) ووضعوها فيه ، ونفخ في أنفه نسمة حياة واصبح الرجل روحا حية.

٨- وغرست الآلهة جنة في عدن شرقا ووضعوا هناك الرجل الذي وضعوا روحه في الجسد الذي تم قبلا تشكيله.

٩- ومن الأرض أنبت الآله كل شجرة شهية للنظر وجيدة للأكل ؛ وشجرة الحياة ايضا في وسط الجنة وكذلك شجرة معرفة الخير والشر.

١٠- وكان هناك نهر ينضب من عدن ليسقي حدائقها ، وقد تفرعت رآسه الي اربعه رؤوس.

* انظر خريطه اغريقيه اثريه نادره جدا في نهايه الفصل توضح مكان هذا النهر ورسمته في ذلك الوقت (مصر) اخر الكتاب

١١- وأخذت الملائكه الرجل ووضعته في جنة عدن لتلبسه وتحافظ عليه.

١٢- وأمر الآلة الرجل قائلا: من كل شجر الجنة تستطيع بحرية ان تآكل.

١٣- واما شجرة معرفة الخير والشر فلا تاكل منها حيث انه اذا اكلت منها سوف تموت ، والآن ، أنا إبراهيم ، رأيت أن هذا حدث بعد زمن الرب ، أي بعد زمن كولوب ، لان الله لم يحدد بعد لآدم حسابه.

١٤- وقال الاله فلنصنع شئ للرجل ، لانه ليس من المناسب ان يبقي الرجل بمفرده وهكذا سنصنع له زوجه يسكن اليها.

١٥- وأوقع الله سباتا عميقا على آدم ، فنام ، وأخذوا أحد ضلوعه ، وأغلقوا اللحم مكانه.

١٦- ومن الضلع الذي اخذه الآلة من الانسان جعله امرأة و احضرها الى الرجل.

١٧- وقال آدم: هذا كان عظم من عظامي ، و لحم جسدي ، الآن تدعى امرأة لأنها أخذت من رجل.

١٨- لذلك يترك الرجل أباه وأمه ويلتصق بامرأته فيلتصقان فيكونوا جسدا واحدا.

١٩- وكانا كلاهما عرايا ، الرجل وزوجته ، ولم يشعروا بأي خجل من ذلك.

٢٠- ومن الأرض شكلت الآلهة كل وحوش الحقل وكل طيور السماء ، وأتوا بها إلى آدم ليرى ما يدعوهم ، وكل ما سماه آدم ، كل كائن حي يجب أن يكون هذا هو اسمه من الان.

٢١- وأطلق آدم أسماء على جميع البهائم ، إلى طير الهواء ، إلى كل وحش في كل حقل؛ ولآدم ، كانت هناك زوجته.

* خريطه اغريقيه توضح مكان النهر ذي الاربع رؤس في مصر

الاوريم والتميم

ويبدو ان الاوريم عائده علي اور او المدينه والتميم عائده علي التم اتوم

صورة طبق الأصل من سفر إبراهيم -١-

شكل. 1. ملاك الرب.

شكل. 2. إبراهيم مثبت على مذبح.

شكل. 3. كاهن إلكينا الوثني يحاول أن يقدم ابراهيم كتضحيه

شكل 4. مذبح ذبيحة كهنة الأصنام الواقفين أمام آلهة إلكنة ، لبنة ،محمكرة وكورش وفرعون

شكل 5. إله الوثنية من القنه .

شكل 6. إله عبادة لبنة.

شكل 7. إله المحمكرة الوثني.

شكل 8. كوراش الاله الوثني.

شكل 9. إله عبادة الأصنام للفرعون.

شكل 10. ابراهيم في مصر.

شكل 11. صممت لتمثيل أركان الجنة ، كما صورها المصريون.

شكل 12. روكينيان او الاركان ، تدل على الامتداد ، أو السماء فوق رؤوسنا

صورة طبق الأصل من سفر إبراهيم -٢-

شكل. 1. كولوب ، تدل على الخليقة الأولى الأقرب إلى السماء أو محل إقامة الله ، الأول في الحكومة ، والأخير يتعلق بقياس الوقت ، القياس حسب الزمن السماوي وهو يومًا واحدًا للذراع. اليوم الواحد في كولوب يساوي ألف سنة حسب قياس هذه الأرض

شكل 2. يقف بجانب كولوب ، الذي أطلق عليه المصريون اولي بليش ، وهو الخليقة العظيمة التالية التي تحكم الخليقة بالقرب من السماوية أو المكان الذي يقيم فيه الله ؛ الاحتفاظ بمفتاح القوة أيضًا فيما يتعلق بالكواكب الأخرى ؛ كما أنزل من الله لإبراهيم ، حيث قدم الذبيحة على المذبح الذي بناه للرب.

شكل 3. صُنع لتمثيل الله جالسًا على عرشه مرتديًا القوة والسلطان ؛ على رأسه تاج من نور أبدي ، تمثل أيضًا الكلمات الرئيسية الكبرى للكهنوت المقدس ، كما أنزلت لآدم في جنة عدن ، وكذلك لسيث ونوح، وإبراهيم وجميع الذين أنزل لهم الكهنوت.

شكل 4. روكنيان وهي كلمه ترجمت للعبريه من الكبمه العربيه اركان السماء ، والتي تشير إلى امتداد السماء ، أو اعمده السماء ؛ أيضا رقم عددي في مصر يدل على ألف على قياس زمن اولي بليش الذي يعادل كولوب في ثورتها وفي قياسها للوقت.

شكل 5. يسمى في المصرية اينش جو ان دش؛ هذا هو أحد الكواكب الحاكمة أيضًا ، ويقال من قبل المصريين أنها الشمس ، وتستعير نورها من كولوب عبر وسيط كافينراش، وهو المفتاح الكبير ، أو بعبارة أخرى ، القوة الحاكمة ، التي تحكم خمسة عشر كوكبًا أو نجمًا ثابتًا آخر ، مثل اوليا أو القمر والأرض والشمس في ثوراتهم السنوية ، النجوم الممثلة بالرقمين 22 و 23 ، تستقبل الضوء من ثورات كولوب.

شكل 6. يمثل هذه الأرض في فصولها الأربعة.

شكل 7. يمثل الله جالسًا على عرشه ، يكشف من خلاله السماوات الكلمات الرئيسية للكهنوت ؛ كعلامة الروح القدس ، ايضا إبراهيم على شكل حمامة.

شكل 8. يحتوي على كتابات لا يمكن أن تنزل إلى العلن؛ ولكن يجب أن يكون في هيكل الله المقدس.

شكل 9. لا بد من عدم الكشف عنها في الوقت الحاضر.

شكل .10 لا يجب الكشف عنه الان ، ايضا

شكل 11. أيضا ، إذا كان بإمكان العالم اكتشاف هذه الأرقام ، فحينئذٍ

فليكن ، آمين.

شكال 12 و 13 و 14 و 15 و 16 و 17 و 18 و 19 و 20 و 21 سياتي الاله بمعناها ، في وقتها.

وتمت الترجمه بقدر ما لدينا من المعلومات

صورة طبق الأصل من سفر إبراهيم -٣-

شكل 1. جلس إبراهيم على عرش فرعون ، بأدب الملك ، وتاج على رأسه ، يمثل الكهنوت ، كرمز للرئاسة الكبرى في السماء ؛ مع صولجان العدل والحكم في يده.

شكل 2. الملك فرعون الذي ورد اسمه فوق رأسه

شكل 3. يدل على إبراهيم في مصر كما ورد في الصوره الاولي

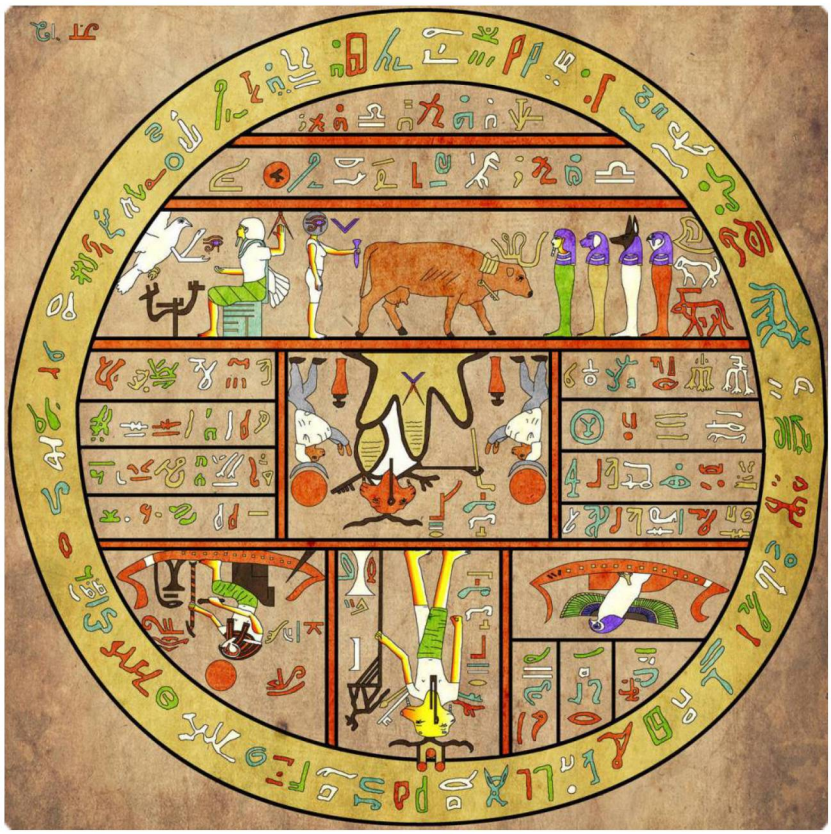
شكل 4. أمير فرعون ملك مصر كما هو مكتوب أعلاه.

شكل 5. شولم احد النوادل الرئيسيين للملك ممثلة بالأحرف فوق رآسه.

شكل 6. اوليلاه عبد للملك الأمير.

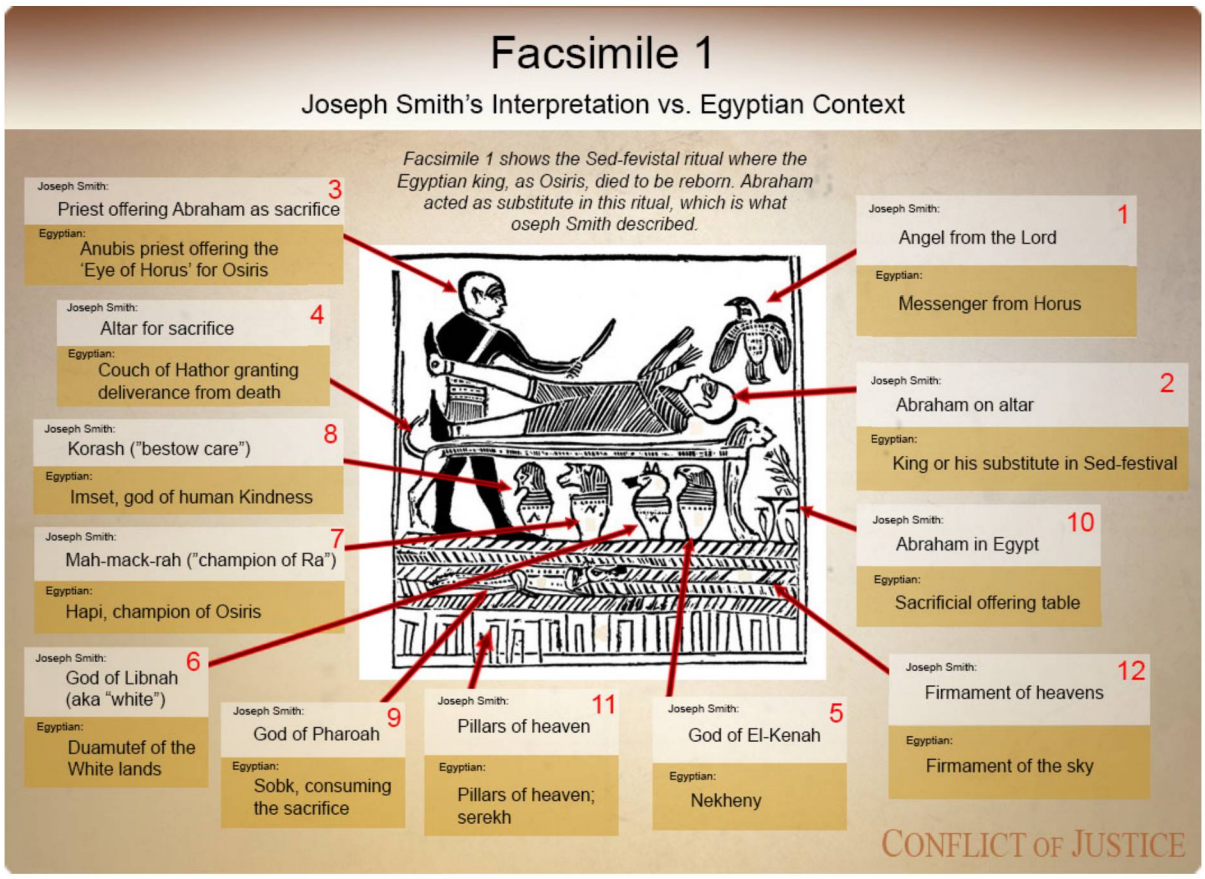
نقد جوزيف سميث

١- ديسك ابراهيم



كما ذكرنا لم يوفق في ترجمه الهيروغليفيه قدر توفيقه في ترجمه الصحف الهيراطيقيه، في معظم الاحيان ، وان قد وفق في احيان اخري، لان النص الهيروغليفي كان قد ذكر بالهيراطيقي ، واوضح مثال علي ذلك ترجمته لديسك ابراهيم ، وهو ديسك يوضع تحت رآس المومياتالفرعونيه، فقد اصاب حين اشار فيه الي العرش ، وكلوب، والمخلوقات حول العرش، ولكنه لم يصب في معرفه المؤامره التي التي حطط لها المتآمرون علي الله في الارض، وان البقره في الديسك تشير الي المختار الذي يتم تطهيره من قبل هاثور استعدادا لارساله الي اخر الزمان للقضاء علي المتآمرين، او معرفه تقابل النظامين الشمسين في شهر الصوم وما يترتب علي ذلك من كوارث، وقد افردنا كتاب مخصوص يتحدث عن هذا الديسك بالتفصيل سنقوم بنشره قريبا

٢- مذبح التضحيه



ومن هذه الصوره يتبين لنا مدي بعد جوزيف عن مما في هذه الجداريه والتي تمثل انوبيس يقوم بإحياء الولي الميت

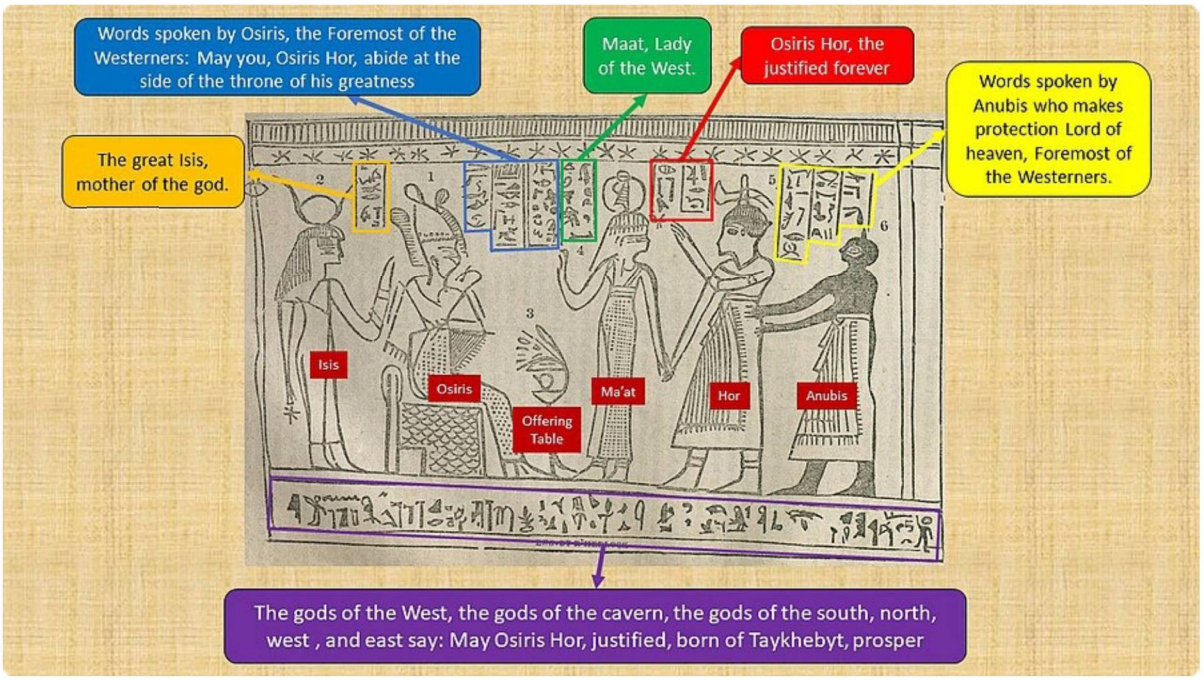
وتحته منضده القرابين

وتحتهم ابناء حورس الاربعه او الاوعيه الكانوبيه

ثم التمساح سوبك ، وقال فيه جوزيف انه اله الفرعون ، وقد صدق ، جزئيا

وحوله اركان السماء او السرح

٣- دخول ابراهيم مصر



نجد ان الجالس هنا علي كرسي العرش ليس ابراهيم لكنه اوزير وراؤه هاثور وامامه ماعت

الكتاب الثاني

رؤيه ابراهيم

روايه كوليك اليكساندر

Yahoel Lifts the Fallen Abraham, ca. 1300

مقدمه الكتاب الثاني

قام بترجمه هذا الكتاب بروفسير اندرسون والاستاذ هيج عن نسخه البروفسير ناثانايل بون ويستش من جامعه جوتنجن الالمانيه وهي النسخه المعروفه بالروايه السولفانيه

ولكننا هنا سنآخذ نسخه البروفسير كوليك الكسندر للترجمه ، مع الاستعانه بما قيل في ترجمه ناثنايل

وكان كوليك استاذ في الترجمات السولفانيه ، والعبريه، واللغات الشرقيه قبل وفاته سنه ١٩٦٦

نبؤه ابراهيم

الجزء الاول

- تحول ابراهيم من عباده الاصنام والوثنيه الي التوحيد

الفصل الاول

- ابراهيم يختبر الهه اباه
- سقوط مار اوماث

١- في اليوم الذي كنت ادمر فيه آلهة أبي اذر وآلهة أخي ناحور ، عندما كنت أجرب من هو الإله القوي حقًا

٢- في الوقت الذي وصلت فيه قرعتي ، عندما انتهيت من خدمات ذبيحة أبي اذر لآلهته من الخشب والحجر والذهب والفضة والنحاس والحديد

٣- أنا إبراهيم ، بعد أن دخلت معبدهم للخدمة ، وجدت إلهًا اسمه مار أوماث ، منحوتًا من الحجر ، سقط عند قدمي الإله الحديدي ، ناخون.

٤- فلما رأيت هذا انزعج قلبي ، ووقعت في التفكير ، لأنني ، إبراهيم ، لم أستطيع ان اعيده إلى مكانه بنفسي ، لأنه كان ثقيل مصنوع من حجر عظيم.

٥- وذهبت وأخبرت والدي ، ودخل معي.

٦- وبينما كنا نحركه [مار-أوماث] لإعادته مكانه ، سقط رأسه منه ، بينما كنت لا أزال أحمله من رأسه.

٧- فلما رأى أبي أن رأس مار أماث قد سقط عنه ، قال لي: يا إبراهيم!

٨- فقلت ها انا ذا ، فقال لي اذهب واخضر لي فأس وازميل من البيت

٩- وأحضرتهم إليه من المنزل ، ونحت مار اوماث أخر من حجر آخر بدون رأس و [وضع عليه] الرأس الذي كان سقط من مار أوماث ، وسحق ابي بقية مار أوماث

الفصل الثاني

- سقوط خمسه اصنام

١- وصنع ابي خمسة آلهة أخرى ، وأعطاني إياها وأخبرني أن أبيعها في الخارج في شارع المدينة

٢- وشددتهم على حمار أبي ووضعتهم عليه وخرجت إلى الطريق الرئيسي لبيعها

٣- واذا بتجار من بدان ارام يأتون بالجمال ذاهبين الى مصر ليشتروا كوكونيل من النيل هناك.

٤- وسلمت عليهم واستجابوا لي ، وبدأت أتحدث معهم ، عندها خافت إحدى جمالهم. فخاف حمار ابي فركض وطرح الآلهة ارضا وسحق ثلاثة منهم وبقي اثنان.

٥- فلما رأى السوريون أن لي آلهة قالوا لي: لماذا لم تخبرنا أن عندك آلهة؟ كنا سنشتريهم قبل أن يسمع الحمار بكاء البعير حتي لا تخسر.

٦- أعطنا على الأقل الآلهة المتبقية وسنقدم لك السعر المناسب

٧- وفكرت في قلبي ان الامر انتهي عند هذا الحد ليقولوا لي اعطنا الالهين الباقيين ونعطيك ثمن الخمسه الهه

٨- وقد كنت حزينًا في قلبي [متسائلاً] ، "كيف سأخبر والدي بالموضوع؟

٩- ثم ألقيت في مياه نهر جور الذي كان في ذلك المكان حطام [الآلهة] المحطمة ، فغرقوا في الأعماق ولم يعودوا.

الفصل الثالث

- إبراهيم يتأمل في عبادة الأصنام

١- وبينما كنت لا أزال أسير على الطريق ، انزعج قلبي وتشتت ذهني. وقلت في سمعي

٢- ما هو ربح العمل الذي يقوم به والدي؟

٣- أليس هو بالأحرى ان يكون إلهًا لآلهته ، لأنها من خلال النحت والبراعة تولد من تحت يديه؟

٤- سيكون من الأنسب لهم أن يعبدوا والدي ، لأنهم من عمل يديه. فماذا ربح أبي من أعماله؟

٥- هوذا مار أوماث سقط وكان غير قادر علي النهوض مره اخري في هيكله ، ولا يمكنني رفعه بمفردي ، حتي جاء والدي ورفعناه كلانا

٦- لأننا لم نتمكن من ذلك سقط رأسه عنه. ووضعها على حجر آخر لإله آخر صنعه بلا رأس

٧- وكذلك كانت الآلهة الخمسة الأخرى التي تحطمت من الحمار ، والتي لم تكن قادرة على إنقاذ نفسها أو إيذاء الحمار لأنه حطمهم، ولم تخرج شظاياهم من النهر

٨- وقلت لنفسي ، "إذا كان الأمر كذلك ، فكيف يمكن لإله أبي ، مار أوماث ، الذي له رأس من حجر والالهه الباقين ، المصنوعين ايضا من حجاره ، أن ينقذ رجل او ان يسمع صلاته و يجازيه ؟

الفصل الرابع

- إبراهيم يدعو إلى التوحيد
- محاوله ابراهيم اقناع والده

١- على هذا النحو ، أتيت إلى منزل أبي وسقيت الحمار واعطيته بعض التبن ثم أخرجت المال وسلمته في يد أبي اذر

٢- فلما رآه فرح وقال: "أنت مبارك من آلهتي يا إبراهيم لأنك كرمت الآلهة ولم يكن عملي عبثا!"

٣- ثم صرحت لابي قائلا له: اسمع اذر ابي ! إن الآلهة هي التي تباركها أنت ، لأنك إله لها ، إذ صنعتها. لأن بركتهم هلاك وقوتهم باطلة.

٤- لم يستطيعوا مساعدة أنفسهم ، فكيف اذا سوف يساعدونك أو يباركونني؟

٥- في الحقيقة لقد كنت بالنسبة لك كمثل الاله ،لان هذا المكسب ، جاء من خلال ذكاءي حيث أحضرت لك المال من أجل الهه محطمة

٦- ولما سمع كلامي ، اشتعل غضبه عليّ ، لأنني تكلمت بكلمات قاسية ضد آلهته.

الفصل الخامس

- سقوط بار عيشت

١- عندما رأيت غضب والدي خرجت. وبعد ذلك لما خرجت ، دعاني قائلا: «إبراهيم»

٢- وقلت: "ها أنا ذا

٣- وقال: اجمع وخذ الشظايا من الخشب الذي كنت أصنع منه آلالهة الخشبية قبل مجيئك واطبخ لي وجبة خفيفة

٤- وحدث ، عندما كنت أجمع الشظايا الخشبية ، وجدت بينهم إلهاً صغيراً ملقى بين قطع الخشب على يساري.

٥- وكان مكتوب علي جبهته الاله بار عيشت

٦- وحدث ، عندما وجدته ، تراجعت ولم أخبر والدي أنني وجدت الإله الخشبي بار عشت بين الرقائق. وحدث بعد أن أضرمت الشظايا بالنار ، لكي أطبخ طعامًا لوالدي ، خرجت لأسأل عن الطعام ، ووضعت بار عيشت بالقرب من موقد النار ، وقلت له في تهديد

٧- بار عيشت ، تأكد من أن النار لا تنطفئ قبل أن أعود. إذا انطفأت النار ، انفخ فيها لتشتعل

٨- وخرجت بعد أن أشعلت ناري.

٩- عندما عدت مرة أخرى ، وجدت عشت ساقطًا إلى الخلف ، وقدماه محاطتان بالنار ومحروقتان بشكل رهيب.

١٠- فقلت في نفسي ضاحكا "بار عشت ، أنت بالتأكيد قادر على إشعال النار وطهي الطعام!"

١١- وحدث ، بينما كنت أتحدث ضاحكًا ، أنه احترق تدريجيًا بالنار وأصبح رمادًا.

١٢- وأحضرت الطعام لأبي وأكل.

١٣- وأعطيته خمرًا وحليبًا ، وشرب وشبع وبارك إلهه مار أوماث.

١٤- فقلت له يا ابي اذر ، لا تبارك إلهك مار أوماث ، لا تحمده! بل الحمد لبار عشث لأنه في حبك لك ألقى بنفسه في النار ليطبخ طعامك.

١٥- فقال لي ابي ، واين هو الان (الاله بار عشت)

١٦- لقد تحول إلى رماد في اوج النار وأصبح غبار

١٧- فقال عظيمه هي قوة بار عشت. سأقوم بعمل آخر اليوم ، وغدا سيصنع طعامي!

الفصل السادس

- التسلسل الهرمي للآلهة

١ عندما سمعتُ ،انا إبراهيم ، مثل هذه الكلمات من والدي ، ضحكت في نفسي ومع ذلك تأوهت في مرارة وغضب روحي.

٢- وقلت: "كيف يمكن أن يكون تمثال أبي [في أي وقت] مساعدًا له؟

٣- أم سيخضع جسده لروحه وروحه لنفسه ثم نفسه للحماقة والجهل؟

٤- فقلت: هل يجب على المرء أن يتحمل الشر؟ دعني أخاطر بحياتي من أجل النقاء وسأضع أمامه تفكيري الواضح!

٥- ثم اعلنت وقلت ابتاه اذر أيا كان من هذه الآلهة تحمدها ،أنت مخطئ في تفكيرك

٦- هو ذا آلهة ناحور أخي الواقفين في الهيكل المقدس أكثر تكريمًا من آلهتك.

٧- هوذا زوخ إله اخي ناحور ، أكثر تكريمًا من إلهك مار أوماث ، لأنه مصنوع من الذهب الذي يبيعه الرجال.

٨- وإذا أصبح قديما مع مرور السنين ، فسيتم تجديده ، بينما مار اوماث، إذا تغير أو تحطم ، لن يعاد صنعه ، لأنه من الحجر.

٩- وماذا عن يوآفون ، إله في قوة إله آخر ، يقف بجانب زوخ ؟ هو حتى أكثر تكريمًا من الإله بار عشت المصنوع من الخشب ، بينما يوافون مصنوع من الفضة ، ولأنه يتناسب بشكل أفضل ، يتم بيعه من قبل الرجال من أجل إظهاره

١٠- ولكن بار عشت ، إلهك ، قبل أن يصنع كان متجذرا في الأرض.

١١- أن تكون عجيبا ورائعًا ، مع أغصان وأزهار وجمال مختلف

١٢- وتقطعه بفأسك وبواسطة مهارتك تصنع هذا الاله.

١٣- وها قد يبس ، وذهب نسجه.

١٤- وهاهو سقط من الاعلي الى الارض وذهب من عظمة الى تفاهه.

١٥- ثم تلاشى ظهوره

١٦- والآن احترقته النيران

١٧- وتحول إلى رماد واصبح عدم

١٨- لكنك تقول: "اليوم سأصنع واحدا أخر ، وغدًا يصنع طعامي.

١٩- لكن لم يحتفظ بأي قوي وكان هالكًا تمامًا!

الفصل السابع

- التسلسل الهرمي للعناصر الطبيعية والمعادن

١- هذا اقول

٢- النار هي أشرف عنصر في نظر العالم ، حتى الأشياء التي خلافها تدخل في مكوناتها ، وهي تسخر بلهبها من الأشياء التي تهلك بسهولة

٣- لكنني لن أسميها اله ، لأنها تخضع للماء.

٤- إن الماء أرقى حقًا ، لأنه يتغلب على النار ويغمر الأرض.

٥- لكنني لن أسميها إلهًا ، لأنها خاضعة للأرض ، تجري تحتها.

٦- أفضل أن أسمي الأرض بأنها أشرف لأنها تغلب على الجوهر

ووفيرة المياه

٧- لكنني لن أسميها أيضًا آلهة ، لأنها جفت بفعل الشمس ولأنها]صُنعت لحرث البشر.

٨- لذلك سأطلق على الشمس أنبل من الأرض ، لأنها بأشعتها تنير العالم المسكون والأجواء المختلفة

٩- لكنني لن أجعل الشمس إلهًا أيضًا ، لأن مسارها محجوب في الليل و تحجبها الغيوم.

١٠- ولن أسمي القمر والنجوم ، مرة أخرى ، آلهة ، لأنهم أيضًا في أوقاتهم في الليل يمكن أن يظلموا نورهم.

- الخلاصة التوحيدية

١١- اسمع ، يا اذر ، أبي ، سأطلب في حضرتك الإله الذي خلق كل الآلهة التي نعتبرها!

١٢- لمن هو ومن هو الذي لون السماء وجعل الشمس ذهبية ، التي أعطت الضوء للقمر والنجوم معه ، الذي جفف الأرض وسط مياه كثيرة ، وجعلك نفسك بين العناصر ، والآن اختارني حين كان عقلي لاهي ؟ - هل يكشف عن نفسه لنا؟ - هو الله!

الفصل الثامن

- عقاب اذر

١- وبينما كنت أفكر في هذه الأمور ، إليكم ما حدث لأبي اذر في فناء بيته: نزل صوت جبار من السماء في تيار من نار ، قائلاً وناديًا ، إبراهيم ، إبراهيم

٢- وقلت: ها أنا ذا

٣- فقال: بحكمة قلبك تبحث عن إله الآلهة والخالق. أنا هو!

٤- اترك اذر والدك وغادر المنزل حتى لا تقتل أنت أيضًا من أجل خطايا بيت والدك!

٥- وخرجت ، وحدث أثناء خروجي ، أنني لم أذهب حتى إلى ما هو أبعد من أبواب الفناء ،

٦- وخرج صوت الرعد فاحرق ابي هو وبيته وكل ما في البيت الى الارض اربعين ذراعا.

الجزء الثاني

- رحله ابراهيم الي السماء
- الرؤيه
- الوحي

الفصل التاسع

- الوحي
- الامر بالتضحيه
- التضحيه

١- ثم جاء صوت يقول لي مرتين يا ابراهيم ابراهيم

٢- وقلت: ها أنا ذا

٣- فقال ها انا هو ، لا تخف ، فأنا الإله الاول والقدير ، الذي خلق في البداية النيرين (الشمس والقمر)

٤- أنا أحميك وأنا مساعدك.

٥- اذهب وخذ لي بقرة في عامها الثالث ، وتيس في سنتها الثالثة ، وكبشًا في سنته الثالثة ، ويمامة ، وحمامة وقدم لي ذبيحة نقية ، وبهذه الذبيحة أقدم لك العصور

٦- واجعلك تعرف الأسرار ، وسترى أشياء عظيمة لم تعرفها، وبما أنك أحببت البحث عني ، ستكون من الان خليلي

٧- ولكن لأربعين يومًا امتنع عن كل طعام يخرج من النار وعن شرب الخمر وعن الدهن بالزيت.

٨- ثم تهيئ لي التضحيه التي أوصيتك بها في المكان الذي سأريكه على جبل عال.

٩- وهناك أريك العصور: الأشياء التي بنيت وثبتت وصُنعت وتجددت بكلمتي

١٠- وسأطلعك على ما سيحدث فيهم على أولئك الذين فعلوا الشر وأولئك الذين فعلوا أشياء عادلة بين جنس البشر.

الفصل العاشر

- الملاك ياهوئيل (ياه وئيل)

١- وحدث ، عندما سمعت الصوت يعلن مثل هذه الكلمات لي ، نظرت هنا وهناك

٢- ولم يكن هناك نفس إنسان ، وانزعجت روحي ، وهربت نفسي مني ، وصرت مثل حجر ، وسقطت على الأرض ، لأنه لم يعد لدي قوة للوقوف على الأرض.

٣- سمعت صوت القدوس قائلًا: اذهب ، ياهوئيل باسم ، اسمي الذي لا يوصف ، قدس هذا الرجل وقويه من رجفه

٤- فجاء الملاك الذي أرسله إليّ على شبه إنسان وأخذ بيدي اليمنى واوقفني على قدمي.

٥- فقال لي: قم يا إبراهيم ، خليل الله الذي أحبك ، ولا يحيط بك الرعب الذي يصيب الانسان

٦- لاني ها انا ارسلت اليك لاقويتك واباركك باسم الله خالق الاشياء السماوية والارضية الذي احبك

٧- فكن جريئا واسرع اليه

٨- أنا ياهوئيل الذي سمي به الذي هز الذين معي في السماء السابعه اسمه ، وفي السماء أنا قوة اللاموصوف الذي وضع أسمائه في داخلي

٩- تم تعييني حسب وصيته لاصلح واوضح ما اختلفت فيه الكائنات الحيه الشاروبيم ضد بعضهم البعض ، ولتعليم حمله العرش ان ينشدوا الانشوده في وسط ليل الانسان ، عند الساعه السابعه.

١٠- لقد خلقت لأتحكم على اللاويين ، لأن الهجوم والتهديد من كل الزواحف يخصني انا وحدي.

١١- 1 لقد أُمرت بفتح الجحيم وتدمير أولئك الذين يعبدون الاشياء الميته.

١٢- لقد أمرت بحرق ابيك وبيته معه لأنه يكرم الاشياء الميته.

١٣- لقد أُرسلت إليك الآن لأباركك وابارك الأرض التي أعدها لك الأبدي الذي دعاك إليه.

١٤- ولأجلك أشرت إلى طريق الأرض.

١٦- قم يا إبراهيم ، إذهب بجرأة ، إفرح واسعد ! انا معك الان ، حيث تم إعداد حصة مشرفة لكم من قبل الخالدة.

١٧- اذهب ، نفذ الامر بالتضحيه ! فها أنا مكلف أن أكون معك ومع النسل الذي سوف يولد منك.

١٨- وميكال (مايكل) معي ليباركك إلى الأبد. كن جريئا ، اذهب

الفصل الاحد عشر

- ياهوئيل يعطي ابراهيم الارشادات الالهيه

١- وقفت ورأيت الذي أخذ يدي اليمنى وأوقفني على قدمي

٢- كان مظهره طويل الجسد مثل الزراف ويتلآلآ مثل الياقوت وشكل وجهه مثل الزبرجد وشعر رأسه كالثلج.

٣- وعمامة على رأسه كمنظر القوس في السحاب ولون ثيابه [مثل] الأرجوان والعصا الذهبية في يده اليمنى

٤- فقال لي إبراهيم ، فقلت: ها هو خادمك ، فقال: لا يخيفك مظهري ولا يزعجك كلامي

٥- تعال معي وسأذهب معك ظاهرًا حتى الذبيحة لكن بعد الذبيحة سآكون خفيا إلى الأبد

٦- كن جريئا وانطلق

الفصل الثاني عشر

- الرحله الي حوريب (سيناء)

١- وذهبنا ، نحن الاثنين وحدنا ، أربعين يومًا وليلة

٢- ولم آكل خبزًا ولم أشرب الماء ، لأن طعامي كان أن أرى الملاك الذي كان معي ، وكان حديثه معي هو شرابي.

٣- وأتينا الى جبال الله المجيدة حوريب

٤- وقلت للملاك ، "انشوده الأبدية" ، ها أنا لا أملك ذبيحة معي ، ولا أعرف مكانًا لمذبح على الجبل ، فكيف سأقدم الذبيحة؟

٥- فقال انظر الى ورائك

٦- ونظرت ورائي. وها هو ذا كل الذبائح المقررة تتبعنا: العجل ، والماعز ، والكبش ، واليمامه ، والحمامه.

٧- فقال لي الملاك ، يا إبراهيم ، فقلت: ها هو

٨- فقال لي اذبح واقطع كل هذا وضع النصفين ، الواحد مقابل الآخر. لكن لا تقطع الطيور.

٩- وأعطيهما [نصفيًا] للرجلين اللذين سأريكهما واقفين بجانبك ، لأنهما المذبح الموجود على الجبل ، للتضحية للأبدية.

١٠- اليمامة والحمام الذي ستعطيني إياه ، وسنصعد لأظهر لك العالم المسكون على أجنحة الطائرين ، في السماء وعلى الأرض: البحر والهاوية والأعماق وجنة عدن وأنهارها وكمال المسكونة ومن حولها سترى كل شيء.

الفصل الثالث عشر

- عزازيل الطائر النجس (الغراب)

١- وفعلت كل شيء حسب أمر الملاك ، وأعطيت الملائكة الذين أتوا إلينا الأجزاء المقسمة من الحيوانات ، وأخذ باهوئيل العصفورين

٢- وانتظرت الي المساء لتقديم التضحيه.

٣- وطار طائر نجس على الجثث وابعدته عنهم

٤- وكلمني الطائر النجس وقال: ماذا تفعل يا إبراهيم في المرتفعات المقدسة ، حيث لا يأكل أحد ولا يشرب ، ولا يوجد طعام لبشر. ولكن كل هذا سوف تلتهمه النار وسوف تحرقك.

٥- اترك الرجل الذي معك واهرب! لأنك إذا صعدت إلى هذه الارتفاعات فسوف يدمرونك

٦- وحدث لما رأيت الطائر يتكلم قلت للملاك ما هذا يا سيدي؟ فقال: هذا إثم ، هذا عزازيل.

٧- فقال له: اللعنه عليك يا عزازيل. بما أن نصيب إبراهيم هو في السماء ونصيبك على الأرض

٨- بما أنك اخترتها وأردتها أن تكون مسكن نجاستك. لذلك جعلك الرب الأزلي ، القدير ، ساكنًا على الأرض.

٩- وبسببك اصبح هناك روح الكذب الشريره ، وبسببك هناك غضب علي اجيال الاثمين من الرجال

١٠- لأن الله القدير الأبدي لم يرسل الصالحين في أجسادهم ليكونوا في يدك بل ليؤكد من خلالهم الحياة الصالحة وهلاك المعصية.

١١- اسمع أيها الناصح! فلتخجل من قبلي ، لأنك قد عينت لكي لا تغوي كل الصالحين!

١٢- ابتعد عن هذا الرجل

١٣- لا يمكنك أن تخدعه ، فهو عدو لك وعدو من يتبعك وعدو من يحب ما تريد.

١٤- هوذا الثوب الذي كان في السماء لك من قبل قد تنحى له ، وقد انتقل الفساد الذي كان فيه اليك.

الفصل الرابع عشر

- عزازيل الطائر النجس
- ياهوئيل يعلم ابراهيم كيفيه التعامل مع الشيطان

١- فقال لي الملاك: ((إبراهيم)) فقلت: ((ها أنا خادمك)).

٢- وقال: "اعلم بهذا أن الأبدي الذي أحببته قد اختارك

٣- كن جريئًا وله قوي وسلطان ، كما أمرتك ، على من يسب العدل والحق

٤- وإلا فلن أكون قادرًا على شتم من شتت حول الأرض أسرار السماء والذي تآمر على القدير.

٥- قل له ، نرجو أن تكون وقود النار في أفران الأرض! اذهب ، عزازيل ، إلى أجزاء الأرض غير المسكونه.

٦- لأن ميراثك هم الذين معك ، مع رجال ولدوا بالتنجيم والدخان. ونصيبهم هو أنت ، وهم اتوا الي الوجود من خلالك انت.

٧- والعدل هو معاداتك. وتدميرك، فاذهب واختفي من امامي الان

٨- وقلت الكلمات كما علمني الملاك.

٩- فقال: ((إبراهيم)) فقلت: ((ها أنا خادمك))

١٠- فقال لي الملاك لا تجيبه بعد الان

١١- وتحدث إلي مرة ثانية

١٢- فقال الملاك: ((والآن كل ما يقوله لك فلا تجيب عليه لئلا تؤثر عليك إرادته)).

١٣- إذ أن الله أعطاه الجاذبية والإرادة على من يجاوبه. لا تجاوبه

١٤- وفعلت ما أوصاني به الملاك. ومهما قال لي عن النسب لم أجبه.

الفصل الخامس عشر

- الصعود الي السماء

١- وحدث أنه لما كانت الشمس تغرب واذا دخان مثل دخان الأتون (الفرن) والملائكة الذين لديهم أجزاء الذبيحة المنقسمة صعدوا من أعلى أتون الدخان

٢- وأخذني الملاك بيده اليمنى وأقامني على الجناح الأيمن للحمامه وجلس هو نفسه على الجناح الأيسر من اليمامة ، لأنهما لم يذبحا ولم ينفصما.

٣- وحملني إلى حافة اللهب الناري

٤- وصعدنا إلى السماء مثل الرياح العظيمة التي كانت ثابتة على في الافق

٥- ورأيت في السماء ، على الارتفاع الذي صعدناه ، ضوءًا قويًا لا يمكن وصفه

٦- واذا بنار في هذا النور أشعلت [وكان هناك] حشد كثير من الناس في شبه الذكور

٧- كانوا جميعًا يتغيرون في المظهر والمثال ، يركضون ويتحولون وينحنون ويصرخون بلغة لم أكن أعرف كلماتها.

الفصل السادس عشر

- في السماء

١- وقلت للملاك: "أين أتيت بي الآن؟ لاني الآن لا استطيع ان ارى فقد اصبحت ضعيفا وروحي تبتعد عني

٢- فقال لي ابق معي لا تخف

٣- الذي ستراه أمام كلانا بصوت قدوس عظيم هو الشخص الأبدي الذي أحبك ، والذي نفسه لن ترى

٤- لا تضعف روحك من الصراخ لاني معك اقويك

الفصل السابع عشر

- ترنيمه ابراهيم

١- وبينما هو يتكلم اذا نار قادمة نحونا احلطت بنا ، وصوت كالرعد في النار كصوت مياه كثيرة كصوت تطلاطم امواج البحر في اوج هديره

٢- وسجدت مع ياهوئيل متعبدا

٣- وأردت أن أسقط وجهي إلى الأرض. وكان مكان الارتفاع الذي وقفنا عليه في بعض الأحيان مرتفعًا ، وأحيانًا يتدحرج لأسفل.

٤- فقال: ((فقط اسجد يا إبراهيم ، واقرأ الترنيمة التي علمتك إياها)).

٥- نظرًا لعدم وجود أرض اسقط عليها ، فسجدت فقط ورددت الأغنية التي علمني إياها

٦- وقال: ((اتلوا بلا انقطاع))

٧- وتليت ، وهو نفسه تلا الأغنية

٨- يا مولود ذاتيًا ، لا يفسد ، طاهر ، غير مولود ، بلا عيب ، خالد

٩- يا أبدي ، عظيم ، مقدس ، الله المهيمن

١٠- يا مخلوق ذاتيًا ، منور ذاتيًا ، بدون أم ، بدون أب ، بدون أنساب ،

١١- ياقدوس يا ذو الجلال والاكرام

١٢- ياحكيم ، محب للناس ، مفضل ، كريم ، غني ، غيور علي ، صبور ، رحيم

١٣- إيلي {أي إلهي} يا أبدي ، جبار ، مقدس سبوح ، مجيد الله ، الله ، الله ، ياه - وئيل

١٤- أنت الذي أحبته روحي ، الوصي ، الأبدي ، النور ، الساطع ، الضوء ، ذو الصوت الرعد ،ذو المظهر البراق ، ذو العيون الكثيرة

١٥- يا من تتلقي توسلات من يكرمونك ، والابتعاد عن توسلات من يحاصرونك بحصار استفزازهم

١٦- الذي يخلص المخلصون من وسط الكفار ، الذين يتم الخلط بينهم وبين الأشرار في العالم المسكون في الحياة الفاسدة ، ويجدد حياه الصالحين (اي يحيهم من بين الاموات)

١٧- أنت تجعل الضوء يضيء قبل ضوء الصباح على خلقك من وجهك لإحضار النهار على الأرض.

١٨ وفي مساكنك السماوية يوجد ضوء آخر لا ينضب وروعتة لا توصف من أنوار وجهك.

١٩- اقبل صلاتي ، واجعلها حلوة لك ، وكذلك اقبل التضحية التي قدمتها لك من خلالي التي بحثت عنك.

٢٠- استقبلني بالرضا وأظهر لي ، وعلمني ، وأخبرني فانا عبدك كما وعدتني

الفصل الثامن عشر

- عرش المجد

١-وبينما كنت لا أزال أقوم بترديد الأغنية ، ارتفعت حافة النار التي كانت على الأرض.

٢- وسمعت صوتا مثل هدير البحر ولم يهدآ بسبب النار.

٣- وعندما اشتعلت النار ، ارتفعت إلى أعلى ، رأيت تحت النار عرشًا من نار وعجلات ذات أعين كثيرة ، وهم يرددون الأغنية. وتحت العرش [رأيت] أربعة مخلوقات حية ملتهبة تغني.

٤- وكان منظرهم واحد ، ولكل منهم أربعة وجوه

٥- وكان هذا مظهر وجوههم: أسد ، رجل ، ثور ، نسر. كان على أجسادهم أربعة رؤوس ، بحيث كان للمخلوقات الأربعة ستة عشر وجوه

٦- ولكل واحد ستة اجنحة. من اكتافها ومن جوانبها ومن باطنها.

٧- ومن الأجنحة التي من أكتافهم غطوا وجوههم ، والأجنحة من حقويهم غطوا أقدامهم ، واجنحتهم الوسطى تمتد بشكل مستقيم.

٨- وبينما كانوا ينتهون من الغناء ، نظروا إلى بعضهم البعض وهددوا بعضهم البعض

٩- وحدث عندما رأى الملاك الذي كان معي أنهم يهددون بعضهم البعض ، تركني وذهب راكضًا نحوهم.

١٠- وأدار وجه كل مخلوق حي عن الوجه المقابل له حتى لا يبصروا الوجه الذي يقوم بالتهديد

١١- وعلّمهم نشيد السلام [قائلاً] إن كل شيء يخص الخالد.

١٢- بينما كنت لا أزال أقف وأراقب ، رأيت وراء الكائنات الحية عربة ذات عجلات نارية. كانت كل عجلة مليئة بالعيون حولها.

١٣- وفوق العجلات كان العرش الذي رأيته. محاطا بالنار التي طوقته ومن حوله نورا لا يوصف غطي هؤلاء المخلوقات.

١٤- وسمعت صوت ترنيمهم مثل صوت رجل واحد.

الفصل التاسع عشر

- القوى السماوية

١- وصار اليّ صوت من وسط النار قائلا ابراهيم ابراهيم

٢- فقلت ها انا ذا

٣- وقال: "انظر إلى المستويات التي تقع تحت الامتداد الذي جئت إليه وانظر أنه لا يوجد على أي مستوى آخر سوى الشخص الذي بحثت عنه أو الذي أحبك"

٤- وبينما هو يتكلم واذا المستويات انفتحت وهناك السموات تحتي. ورأيت في السماء السابعة التي وقفت عليها نار منتشرة ونور وندى وحشد من الملائكة وقوة المجد غير المرئي والمخلوقات الحية التي رأيتها أعلاه ، لكني لم أر أحداً آخر هناك.

٥- ونظرت من مكاني المرتفع إلى الامتداد السادس.

٦- ورأيت هناك عددًا كبيرًا من الملائكة الروحية المعنوية ، ينفذون أوامر الملائكة الملتهبة الذين كانوا فوق السموات السبعه ، وأنا أقف على حدودها

٧- وها أنه لا توجد في هذا الامتداد قوة أخرى من شكل آخر ، بل الملائكة الروحيون فقط ، وهم القوة التي رأيتها في السماء السابعه.

٨- وأمر الامتداد السادس أن يزيل نفسه.

٩- ورأيت هناك ، في [المستوى] الخامس ، حشود من الملائكه ، والأوامر التي أمروا بتنفيذها ، وعناصر الأرض تطيعهم

الفصل العشرون

- الوعد بالبذور (الذريه)
- الشر في العالم
- السؤال

١- وقال لي القدير المجيد: إبراهيم ، إبراهيم

٢- وقلت ها انا ذا

٣- فقال: انظر من العلاء إلى النجوم التي تحتك واحسبها لي وأخبرني بعددها

٤- وقلت: هل سأكون قادرًا؟ لاني انا مجرد رجل.

٥- وقال لي ، "بعدد النجوم ، سأجعل نسلك مجموعة من الأمم ، تخصني وافصلهم من نسل عزازيل

٦- وقلت ، "ايهاالجبار الأبدي! دع عبدك يتكلم أمامك ولا تغضب غضبك على من اخترته.

٧- هوذا قبل أن اصعد اليك أساء إليّ عزازيل. لماذا إذن ، بينما هو الآن ليس أمامك ، ربطت نفسك معه ؟

الفصل الاحد والعشرون

- الاجابه
- الخلق

١- وقال لي ، "انظر الآن تحت قدميك في الامتداد وتأمل في الخليقة التي كانت مغطاة من قبل. على هذا المستوى يوجد الخلق ومن يسكن هو والاجيال الذي أعد لتتبعه

٢- ونظرت تحت الأرض عند قدمي ورأيت شبه السماء وما فيها.

٣- و [رأيت] هناك الأرض وثمارها ، ودرابها المتحركة ، وروحانياتها ، وجيشها من الرجال ، وتجاوزاتهم الروحية ، ومبرراتهم ، ومهام أعمالهم ، والهاوية وعذابها ، وأسفلها وما فيها من الهلاك

٤- ورأيت هناك البحر وجزره ، وحيواناته وأسماكه ، و واللاوي وزوجته (الدجال) ، وعرينه وأوكاره ، والعالم الذي يقع عليه ، وحركاته ودمار العالم بسببه

٥- رأيت هناك الأنهار والفيضانات ودوائرهم

٦- ورأيت هناك شجرة عدن وثمارها ، والينبوع (العين) ، والنهر المتدفق منها ، وأشجارها وازهارها ، ورأيت من يتصرفون باستقامة. ورأيت فيها طعامهم وراحتهم

٧- ورأيت هناك حشدًا كبيرًا من الرجال والنساء والأطفال ، ونصفهم على الجانب الأيمن من التصوير ، ونصفهم على الجانب الأيسر من التصوير.

الفصل الثاني والعشرون

- المختارين وشعوب عزازيل
- الصالحين والخطاة

١- وقلت ، "ايها الجبار الأبدي! ما هي صورة الخلق هذه

٢- وقال لي ، "هذه هي إرادتي لتصميم الخلق، وقد كان ذلك يرضيني. وبعد ذلك امرتهم بكلمتي وهاهم قد جاؤا الي الوجود، وكل ما كنت قد قررت أن يكون قد تم تصويره مسبقًا ووقفوا جميعا امامي قبل خلقهم

٣- فقلت: يا رب! جبار وأبدي! من هم الناس في الصورة في هذا الجانب ومن ذاك الجانب الاخر ؟

٤- وقال لي: هؤلاء الذين على اليسار هم عدد كبير من القبائل الذين كانوا من قبل ومقدر لهم أن يكونوا من بعدك ، بعضهم للحكم والعدالة ، وآخرون للانتقام والهلاك في نهاية العصر. (اهل الشمال)

٥- أولئك الموجودون على الجانب الأيمن من الصورة هم الأشخاص الذين تم تخصيصهم لي من الأشخاص [الذين] مع عزازيل ، هؤلاء هم الأشخاص الذين قدرتُ أن نولد منهم وأن أُطلق عليهم شعبي. (اهل اليمين)

الفصل الثالث والعشرون

- سقوط بني ادم
- الشر في البشر

١- انظر مرة أخرى إلى الصورة ، من هو الذي أغوى حواء ، وما هي ثمره الشجرة

٢- وستعرف ماذا سيحدث وكيف لنسلك بين الناس في آخر أيام الدهر.

٣- وما لا تفهمه ، سأجعله مفهوما لك ، وسأخبرك بالأشياء المحفوظة في قلبي

٤- ونظرت إلى الصورة ، وركضت عيني إلى جانب جنة عدن.

٥- ورأيت هناك رجلاً كبيرًا جدًا في الطول ورائعًا في العرض ، لا مثيل له في المظهر ، متشابكًا مع امرأة كانت أيضًا مساوية للرجل في الطول والحجم.

٦- وكانوا واقفين تحت شجرة عدن ، وكان ثمر الشجرة كمنظر عنقود عنب ، شجره توت. انظر الصوره نهايه الكتاب

٧- وخلف الشجرة كانت واقفة ، كما هي ، أفعى في شكلها ، لكن لها أيادي وأرجل كرجل ، وأجنحة على كتفيها: ستة على الجانب الأيمن وستة على اليسار.

٨- وكانت تمسك بين يديها ثمر الشجرة وتطعم الاثنين اللذين رأيتهما متشابكين مع بعضهما البعض

٩- وقلت: من هذان الاثنان متشابكان ، أو من هذا بينهما ، أو ما هي الثمرة التي يأكلانها ، أيها الأبدي.

١٠- فقال: هذا هو سبب الرجال ، هذا هو آدم ، وهذه شهوتهم على الأرض ، هذه حواء.

١١- ومن بينهما هو عقوق مساعيهم للهدم عزازيل نفسه

١٢- وقلت ، "ايها الجبار الأبدي! لماذا إذن قضيت بمنحه هذه القوة لتدمير البشرية من خلال أعماله على الأرض ؟

١٣- فقال لي اسمع ابراهيم. أولئك الذين يرغبون في الشر والذين كرهتهم أثناء قيامهم بهذه [الأعمال] ، أعطيته القوة عليهم ، و [هو] محبوب منهم.

١٤- واجبت وقلت: ياقدير يامجيد، لماذا اردت ان تفعل ذلك حتي يشتهي الانسان الشر في قلبه ، بما انك غاضب من ذلك، وتفعل الاشياء لتكون وفق ارادتك ؟

الفصل الاربع والعشرون

- الاجابه
- خطايا الوثنين

١- وقال لي: "هذا هو المستقبل القريب لأمم الشعوب التي تفرقت من أجلك بعدك من ذريتك ، كما سترى في الصورة ، ما هو مصيرهم.

٢- وسأخبرك ماذا وكيف سيكون في الأيام الأخيرة.

٣- انظر الآن إلى كل شيء في الصورة

٤- ونظرت ورأيت ما كان هناك كان في العالم من قبل

٥- ورأيت ، كما كان الحال ، آدم وحواء ومعهما الخصم الشرير وقاييل ، اللذان تصرفا بشكل غير قانوني بسبب الخصومه، وهابيل المقتول ، فقد جلب قابيل الجحيم وأعطيت له من خلال الفاسق عزازيل.

٦- ورأيت فسقهم ومن اشتراه، ونجساتهم وغيرتهم. ونار فسادهم في اعماق الارض.

٧- ورأيت هناك سرقة ومن سارعوا وراءها ، وحكمهم بالانتقام (أي من المحكمة الكبرى). انظر سرقت نهايه الكتاب

٨- رأيت هناك رجلين صلع الرأس ضدي وخزيهما وأذى رفقائهما وعقابهما

٩- رأيت هناك رغبة ، وفي يدها رأس كل نوع من الفوضى وعذابها وتشتيتها ملتزمان بالهلاك. انظر الصوره نهايه الكتاب

الفصل الخمس والعشرون

- خطايا اسرائيل

١- رأيت هناك شبه صنم الغيرة شبه العمل الحرفي كالذي صنعه أبي وتمثاله من نحاس لامع ورجل أمامه وكان يعبده. الصوره اخر الكتاب

٢- وكان مقابله مذبح وذبح عليه شبان أمام الصنم.

٣- وقلت له ما هذا الصنم وما هو المذبح ومن هم الذين يضحون ومن هو المضحي وما هو الهيكل الجميل ، الذي أراه ، فن وجمال مجدك تحت عرشك

٤- فقال اسمع ابراهيم. هذا الهيكل والمذبح والأشياء الجميلة التي رأيتها هي صورتي لتقديس اسم مجدي ، حيث تسكن كل صلاة من الناس ، وجمع الملوك والأنبياء ، والذبيحة التي سأقيمها. صنعت لي من شعبي من ذريتك.

٥- والتمثال الذي رأيته هو غضبي ، لأن الناس الذين سيآتون إليّ من دونك سيغضبونني.

٦- والرجل الذي رأيته يذبح هو الذي يغضبني. والذبيحة هي قتل الذين هم بالنسبة لي شهداء عند انتهاء الدينونة في نهاية الخليقة.

الفصل السادس والعشرون

- الإرادة الحرة والعزيمة المسبقة

١- وقلت ، "ايها الخالد الابدي! لماذا أمرت بذلك؟ استرجع هذه الاوامر!

٢- وقال لي:اسمع يا إبراهيم وافهم ما أقول لك ، وأجب على كل ما سألتك.

٣- لماذا لم يستمع والدك اذر إلى صوتك وترك عبادة الأوثان الشيطانية حتى هلك وكل بيته معه؟

٤- وقلت ، "ايها الجبار الأبدي! من الواضح أنه لم يرغب في الاستماع إلي ، ولم أتبع أفعاله.

٥- فقال لي اسمع ابراهيم ، كما أن إرادة والدك فيه ، كما أن إرادتك فيك ، كذلك فإن الإرادة التي أرغب فيها هي أمر لا مفر منه في الأيام القادمة التي لن تعرفها مسبقًا ، ولا الاشياء التي فيها.

٦- سترى بأم عينيك ما سيكون بنسلك.

٧- انظروا الى الصورة!

الفصل السابع والعشرون

- مصير اسرائيل
- تدمير الهيكل

١- ونظرتُ ونظرتُ ، وإذا الصورة تمايلت ، وخرج الوثنيون من جانبها الأيسر وأسروا أولئك الذين على الجانب الأيمن: الرجال والنساء والأطفال.

٢- وبعضهم ذبحوا وآخرون احتجزوا معهم اسري.

٣- واذا رايت اربعة جيوش مقبلة عليهم. وأحرقوا الهيكل بالنار وحملوا المقدسات التي فيه.

٤- وقلت: "ايها الخالد!" الناس الذين تلقيتهم مني تم جلبهم من قبل جموع الشعوب.

٥- والبعض يقتل والبعض الآخر يحتجزونه كاسري. وأحرقوا الهيكل بالنار وهدموه وأخذوا الكنوز التي فيه

٦- ايها الواحد الأبدي! إذا كان الأمر كذلك فلماذا كسرت قلبي ولماذا تكون كذلك؟

٧- وقال لي اسمع يا ابراهيم كل ما رايت يشاء من أجل نسلك الذي سيستفزوني بسبب الاوثان والقتل الذي رأيته في الصورة في هيكل الغيرة.

٨- وسيكون كما رأيت

٩- وقلت ، "الجبار الأبدي! دع أعمال العصاه الشريرة تمر الآن ، ولكن ضع فيها اوصياء! حيث يمكنك القيام بأكثر من مجرد هذه الأعمال

١٠- فقال لي: ((إنما زمن العدل يكون أولا ببر وصلاح الملوك)).

١١- وسأحكم عليهم بالعدالة أولئك الذين خلقتهم من قبل لأحكم عليهم.

١٢- ومن هؤلاء [الملوك] سيأتي رجال يزعجونهم كما صنعت وعرفتك ورأيت.

الفصل الثامن والعشرون

- المنفي

١- وأجبت وقلت: "يا عزيزي الأزلي ، أيها المقدّس في قوتك ، احسّن لطلبي! لهذا السبب عرفتني وأظهرت لي [الأسرار الإلهية] عندما رفعتني إلى مقامك

٢- لذلك لنفس السبب اخبرني يا حبيبي ما أسأل: هل ما رأيته سيحدث لهم لفترة طويلة؟

٣- وأظهر لي حشدًا من شعبه

٤- وقال لي: من أجل هذا يأتي غضبي عليهم من خلال الأربعة جيوش الذين رأيتهم ويخرجون منك ومن خلالهم يآتي عقابي جزاء اعمالهم.

٥- وفي الجيش الرابع مائة سنة وساعة واحدة من العمر. ومئة سنة تكون في الشر بين الوثنيين وساعة في رحمتهم واتفاقهم بينهم.

الفصل التاسع والعشرون

- المسيح الكاذب والحقيقي
- الحكم والخلاص

١- وقلت ، "ايها الجبار الأبدي! ما هي مدة الساعة من العمر؟

٢- فقال: "لقد حددت لهذا العصر الكافر اثنتي عشرة فترة لتحكم على الوثنيين وعلى نسلك ، وما رأيته يكون إلى آخر الزمان.

٣- واحسب وستعرف. انظر إلى الصورة!

٤- ونظرت ورأيت رجلاً يخرج من الجانب الأيسر من الوثنيين. فخرج رجال ونساء وأطفال ، حشود غزيرة ، من جانب الوثنيين وسجدوا له.

٥- وبينما كنت لا أزال أنظر ، خرج الذين على الجانب الأيمن ، وخجل البعض من هذا الرجل ، وضربه البعض ، وسجد له البعض.

٦- ورأيت أنهم وهم يعبدون له ، ركض عزازيل وسجد ، وقبل وجهه ثم استدار ووقف وراءه.

٧- وقلت ، "ايها الجبار الأبدي! من هو هذا الرجل المخزي والمضروب ، الذي عبده الوثنيون مع عزازيل

٨- فاجاب وقال اسمع ياإبراهيم ، الرجل الذي رأيته مخزيًا وعبد مرة أخرى هو انحلال الوثنيين الذي سقع في قومك الذين سيأتون منك في الأيام الأخيرة ، في هذه الساعة الثانية عشرة من عصر المعصية.

٩- وفي الفترة [نفسها] الثانية عشرة من نهاية العمر ، سأقيم ياهوئيل ، الرجل الذي رآيته ، وسيكون من نسلك

١٠- كل واحد من شعبي سوف يعترف به [أخيرًا] ، بينما أقوال من دعوته ستُهمل في أذهان الاخرين.

١١- وأنك رأيت الرجل في الجانب الأيسر للصورة والذين يعبدون له ، هذا [يعني] أن الكثير من الوثنيين يأملون فيه.

١٢- وهؤلاء الذين تراهم من نسلك على الجانب الأيمن ، بعضهم سيسمونه العار والضرب ، والبعض يعبدونه ، والكثير منهم سيتم تضليلهم لحسابه.

١٣- وسيغوي الذين عبدوه من نسلك.

١٤- في ختام الساعة الثانية عشرة ، في نهاية عصر المعصية ، قبل أن يبدأ عصر العدالة في النمو ، سيأتي حكمي على الوثنيين الذين تصرفوا بشكل شرير من خلال شعب نسلك الذي تم فصله من أجلي أنا.

١٥- في تلك الأيام سأجلب على كل الخليقة الأرضية عشر ضربات بالشر والمرض وأنين مرارة نفوسهم ،

١٦- كما سأجلب علي أجيال الرجال الذين علي الأرض بسبب الغضب وفساد أعمالهم الذي يستفزوني به.

١٧- وبعد ذلك من نسلك سيبقى الرجال الصالحين ، الذين احفظهم بالعدد ، المسارعين في تمجيد اسمي إلى المكان الذي تم إعداده مسبقًا لهم ، والذي رأيته مهجورًا في الصورة

١٨- وسيعيشون مستعدين للتضحيات وتقديم عروض العدل والحق في عصر العدالة.

١٩- وسوف يفرحون بي إلى الأبد ، وسوف يدمرون أولئك الذين حاولوا تدميرهم ، وسوف يوبخون الذين وبخوهم بالسخرية ، والذين بصقوا في وجوههم سوف يوبخون مني انا

٢٠- عندما يروننني أبتهج مع شعبي وأستقبل من يعود إليّ تائبًا.

٢١- انظر يا ابراهيم ما رأيت. واسمع ما سمعته واعلم ما عرفته. اذهب إلى مكانك! وها أنا معك إلى الأبد

الفصل الثلاثون

- عقاب الوثنيين وتجمع اسرائيل

١- وبينما كان لا يزال يتحدث ، وجدت نفسي على الأرض ، وقلت ، "ايها الابدي ، العزيز ، لم أعد في المجد الذي كنت فيه بالاعلي ، ولكن ما رغبت روحي في فهمه لم يفهمه قلبي

٢- وقال لي ، "إبراهيم ، سأخبرك بما يشتهي قلبك ، لأنك سعيت إلى معرفة الضربات العشر التي أعددتها ضد الوثنيين ، وقد أعددتها مسبقًا بعد مرور اثنتي عشرة ساعة على الأرض

٣- اسمع ما أخبرك به ، سيكون هكذا.

٤- الأول - الضيق من الكثير من العنف ، الثاني - حرق المدن بالنار.

٥- الثالث - هلاك الماشية بالوباء ، الرابع - المجاعة في وطنهم.

٦- الخامس - الدمار في مناطقهم من خلال الخراب من الزلزال والسيف السادس - البرد وزيادة الثلج.

٧- السابعة ستكون قبورهم هي بطون الوحوش. الثامن يتناوب الجوع والوباء على هلاكهما.

٨- تاسع عقوبة بالسيف والهرب في خوف. العاشر - الرعد والأصوات والزلازل المدمرة.

الفصل الواحد والثلاثون

- ابواق السماء
- ظهور المختار

١- ثم سأطلق البوق من السماء ، وسأرسل مختاري ياهوئيل ، به مقياس واحد من كل قوتي ، وسوف يجمع شعبي الذي كان يلام بين الوثنيين

٢- وسأحرق بالنار أولئك الذين استهزأوا بكم واحكمهم عليهم في هذا العصر ، وسأسلّم أولئك الذين سخروا مني إلى عار الدهر

٣- منذ أن قدرت لهم ان يكونوا طعامًا لنار الجحيم ، ويرتفعون باستمرار في الهوء الي أعماق الأرض ، ويصبحوا طعام لبطن الدود.

٤- بالنسبة لأولئك الذين نصفوني ، والذين اختاروا إرادتي وحفظوا وصاياي بوضوح ، سوف يرونهم. وسوف يبتهجون بفرح عند تدميرهم .

٥- والذين تبعوا الأوثان وبعد قتلهم سوف يتعفنوا في بطن الشرير - بطن عزازيل ، ويحترقون بنار لسان عزازيل.

٦- حيث أنني انتظرتهم ان يآتوا إلي ولكن لم يرغبوا في ذلك.

٧- وتمجدوا في الجن

٨- واتبعوا من لم يخصص لهم ، وتركوا الرب السائد.

٩- لذلك اسمع يا ابراهيم وانظر. هوذا جيلك السابع يذهب معك.

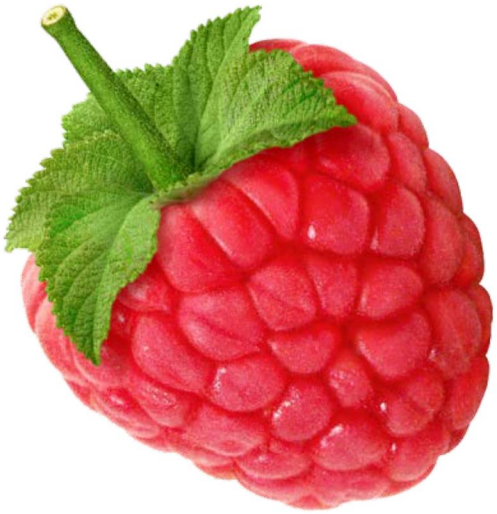
١٠- وسوف يخرجون إلى أرض غريبة.

١١- وسيُستعبدون ويُحزنون لمدة ساعة تقريبًا من العصر الكافر.

١٢- ومن الناس الذين يخدمونهم أنا القاضي.

ثمره تشبه عنقود العنب

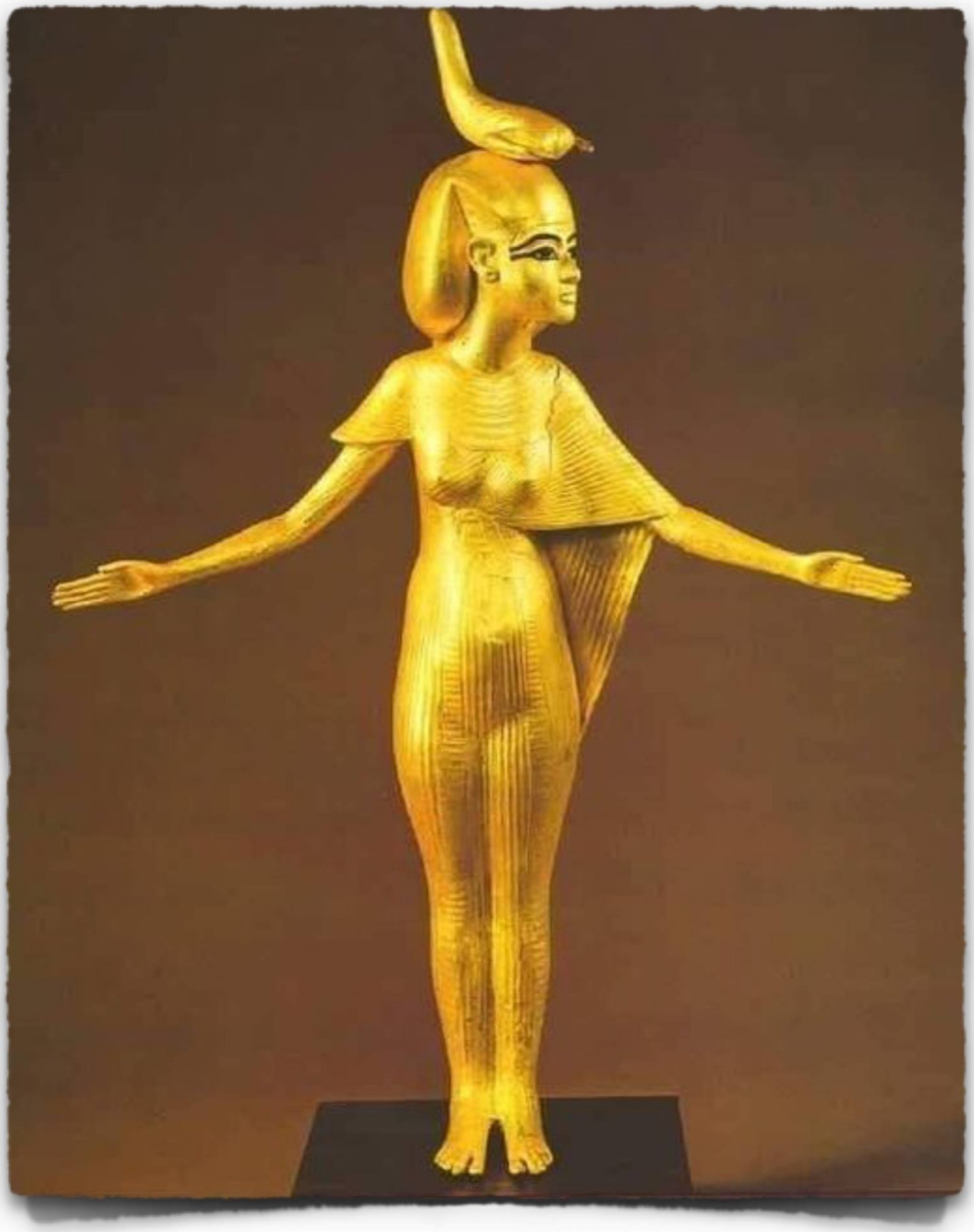
والعنب لاينمو علي شجر



Ra’s-Berry

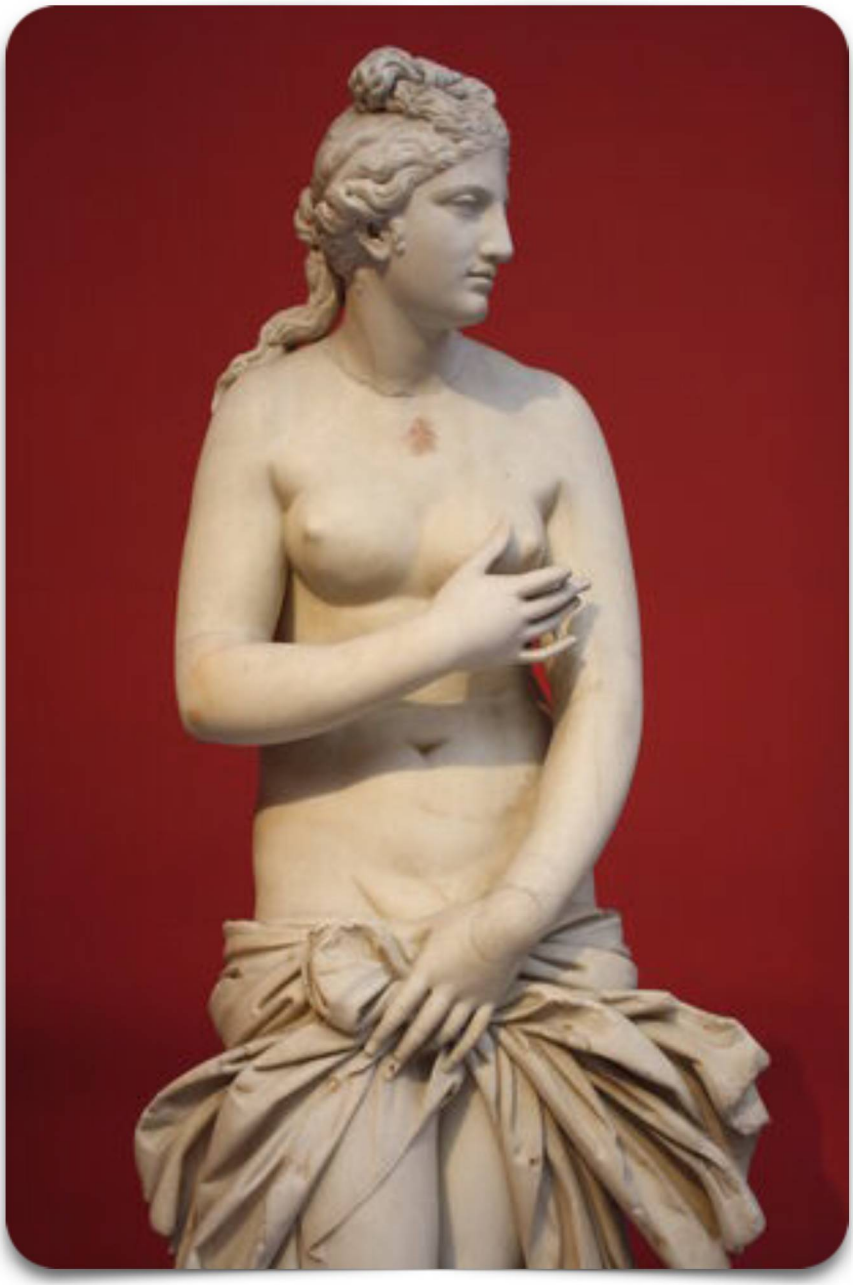
سرقت

وهـي مخلوق ازلي وليست لا ربه ولا معبوده



الرغبه افروديت

ولم نجد لها ما يمثلها في الحضاره المصريه حتي الان ، وان كان اصل الحضاره الاغريقيه ، هو الحضاره المصريه



الغيرة في-ثو-نس

الكتاب المقدس - العهد القديم

سفر يوئيل

مقدمه سفر يوئيل

يوئيل هو نبي يهودي ثانوي. لا يعرف الباحثون شيئا عن حياته ألبتة. ينسب إليه سفر يوئيل.

يوئيل، فيما يبدو، كان رجلاً مرهف الإحساس، غيوراً على ما لله، ثاقب البصيرة، بليغاً، فصيحاً، سلس التعبير، دقيقاً في وصفه للأحداث، واضحا.

كانت رسالة يوئيل تتمحور حول دينونة الله الآتية على أُورشليم إن أبى أهلها التوبة، واحداث اخر الزمان

وهو نفسه ياه وئيل وهو الملاك الذي ظهر لابراهيم ، وقال عنه الله في صحف ابراهيم انه سيكون الشخص المختار الذي يرسله الله في اخر الزمان معه معيار واحد من كل قوي الاله

ولا يعرف احد متي ظهر هذا السفر او من صاحبه رغم انه من اسفار التوراه، وان كان تم التغطيه عليه ، فلا يعرفه الا القليل

الفصل / الإصحاح الأول

1 قول الرب الذي صار إلى يوئيل بن فثوئيل
2 اسمعوا هذا أيها الشيوخ، وأصغوا يا جميع سكان الأرض هل حدث هذا في أيامكم، أو في أيام آبائكم
3 أخبروا بنيكم عنه، وبنوكم بنيهم، وبنوهم دورا آخر
4 فضلة القمص أكلها الزحاف، وفضلة الزحاف أكلها الغوغاء، وفضلة الغوغاء أكلها الطيار
5 اصحوا أيها السكارى، وابكوا وولولوا يا جميع شاربي الخمر، على العصير لأنه انقطع عن أفواهكم
6 إذ قد صعدت على أرضي أمة قوية بلا عدد، أسنانها أسنان الأسد، ولها أضراس اللبوة
7 جعلت كرمتي خربة وتينتي متهشمة. قد قشرتها وطرحتها فابيضت قضبانها
8 نوحي يا أرضي كعروس مؤتزرة بمسح من أجل بعل صباها
9 انقطعت التقدمة والسكيب عن بيت الرب. ناحت الكهنة خدام الرب
10 تلف الحقل، ناحت الأرض لأنه قد تلف القمح، جف المسطار، ذبل الزيت
11 خجل الفلاحون، ولول الكرامون على الحنطة وعلى الشعير، لأنه قد تلف حصيد الحقل
12 الجفنة يبست، والتينة ذبلت. الرمانة والنخلة والتفاحة، كل أشجار الحقل يبست. إنه قد يبست البهجة من بني البشر
13 تنطقوا ونوحوا أيها الكهنة. ولولوا يا خدام المذبح. ادخلوا بيتوا بالمسوح يا خدام إلهي، لأنه قد امتنع عن بيت إلهكم التقدمة والسكيب
14 قدسوا صوما. نادوا باعتكاف. اجمعوا الشيوخ، جميع سكان الأرض إلى بيت الرب إلهكم واصرخوا إلى الرب
15 آه على اليوم لأن يوم الرب قريب. يأتي كخراب من القادر على كل شيء
16 أما انقطع الطعام تجاه عيوننا ؟ الفرح والابتهاج عن بيت إلهنا
17 عفنت الحبوب تحت مدرها. خلت الأهراء. انهدمت المخازن لأنه قد يبس القمح
18 كم تئن البهائم هامت قطعان البقر لأن ليس لها مرعى. حتى قطعان الغنم تفنى
19 إليك يارب أصرخ، لأن نارا قد أكلت مراعي البرية، ولهيبا أحرق جميع أشجار الحقل
20 حتى بهائم الصحراء تنظر إليك، لأن جداول المياه قد جفت، والنار أكلت مراعي البرية

الفصل / الإصحاح الثاني

1 اضربوا بالبوق في صهيون. صوتوا في جبل قدسي ليرتعد جميع سكان الأرض لأن يوم الرب قادم، لأنه قريب
2 يوم ظلام وقتام، يوم غيم وضباب، مثل الفجر ممتدا على الجبال. شعب كثير وقوي لم يكن نظيره منذ الأزل، ولا يكون أيضا بعده إلى سني دور فدور
3 قدامه نار تأكل، وخلفه لهيب يحرق. الأرض قدامه كجنة عدن وخلفه قفر خرب، ولا تكون منه نجاة
4 كمنظر الخيل منظره، ومثل الأفراس يركضون
5 كصريف المركبات على رؤوس الجبال يثبون. كزفير لهيب نار تأكل قشا. كقوم أقوياء مصطفين للقتال
6 منه ترتعد الشعوب. كل الوجوه تجمع حمرة
7 يجرون كأبطال. يصعدون السور كرجال الحرب، ويمشون كل واحد في طريقه، ولا يغيرون سبلهم
8 ولا يزاحم بعضهم بعضا. يمشون كل واحد في سبيله، وبين الأسلحة يقعون ولا ينكسرون
9 يتراكضون في المدينة. يجرون على السور. يصعدون إلى البيوت. يدخلون من الكوى كاللص
10 قدامه ترتعد الأرض وترجف السماء. الشمس والقمر يظلمان، والنجوم تحجز لمعانها
11 والرب يعطي صوته أمام جيشه. إن عسكره كثير جدا. فإن صانع قوله قوي، لأن يوم الرب عظيم ومخوف جدا ، فمن يطيقه
12 ولكن الآن، يقول الرب، ارجعوا إلي بكل قلوبكم، وبالصوم والبكاء والنوح
13 ومزقوا قلوبكم لا ثيابكم. وارجعوا إلى الرب إلهكم لأنه رؤوف رحيم، بطيء الغضب وكثير الرأفة ويندم على الشر
14 لعله يرجع ويندم، فيبقي وراءه بركة ، تقدمة وسكيبا للرب إلهكم
15 اضربوا بالبوق في صهيون. قدسوا صوما. نادوا باعتكاف
16 اجمعوا الشعب. قدسوا الجماعة. احشدوا الشيوخ. اجمعوا الأطفال وراضعي الثدي. ليخرج العريس من مخدعه والعروس من حجلتها
17 ليبك الكهنة خدام الرب بين الرواق والمذبح، ويقولوا: اشفق يارب على شعبك، ولا تسلم ميراثك للعار حتى تجعلهم الأمم مثلا. لماذا يقولون بين الشعوب: أين إلههم
18 فيغار الرب لأرضه ويرق لشعبه
19 ويجيب الرب ويقول لشعبه: هأنذا مرسل لكم قمحا ومسطارا وزيتا لتشبعوا منها، ولا أجعلكم أيضا عارا بين الأمم
20 والشمالي أبعده عنكم، وأطرده إلى أرض ناشفة ومقفرة. مقدمته إلى البحر الشرقي، وساقته إلى البحر الغربي، فيصعد نتنه، وتطلع زهمته، لأنه قد تصلف في عمله
21 لا تخافي أيتها الأرض. ابتهجي وافرحي لأن الرب يعظم عمله
22 لا تخافي يا بهائم الصحراء، فإن مراعي البرية تنبت، لأن الأشجار تحمل ثمرها، التينة والكرمة تعطيان قوتهما

23 ويا بني صهيون، ابتهجوا وافرحوا بالرب إلهكم، لأنه يعطيكم المطر المبكر على حقه، وينزل عليكم مطرا مبكرا ومتأخرا في أول الوقت
24 فتملأ البيادر حنطة، وتفيض حياض المعاصر خمرا وزيتا
25 وأعوض لكم عن السنين التي أكلها الجراد، الغوغاء والطيار والقمص، جيشي العظيم الذي أرسلته عليكم
26 فتأكلون أكلا وتشبعون وتسبحون اسم الرب إلهكم الذي صنع معكم عجبا، ولا يخزى شعبي إلى الأبد
27 وتعلمون أني أنا في وسط إسرائيل، وأني أنا الرب إلهكم وليس غيري. ولا يخزى شعبي إلى الأبد
28 ويكون بعد ذلك أني أسكب روحي على كل بشر، فيتنبأ بنوكم وبناتكم، ويحلم شيوخكم أحلاما، ويرى شبابكم رؤى
29 وعلى العبيد أيضا وعلى الإماء أسكب روحي في تلك الأيام
30 وأعطي عجائب في السماء والأرض، دما ونارا وأعمدة دخان
31 تتحول الشمس إلى ظلمة، والقمر إلى دم قبل أن يجيء يوم الرب العظيم المخوف
32 ويكون أن كل من يدعو باسم الرب ينجو . لأنه في جبل صهيون وفي أورشليم تكون نجاة، كما قال الرب. وبين الباقين من يدعوه الرب

الفصل / الإصحاح الثالث

1 لأنه هوذا في تلك الأيام وفي ذلك الوقت، عندما أرد سبي يهوذا وأورشليم
2 أجمع كل الأمم وأنزلهم إلى وادي يهوشافاط، وأحاكمهم هناك على شعبي وميراثي إسرائيل الذين بددوهم بين الأمم وقسموا أرضي
3 وألقوا قرعة على شعبي، وأعطوا الصبي بزانية، وباعوا البنت بخمر ليشربوا
4 وماذا أنتن لي يا صور وصيدون وجميع دائرة فلسطين ؟ هل تكافئونني عن العمل، أم هل تصنعون بي شيئًا ؟ سريعا بالعجل أرد عملكم على رؤوسكم
5 لأنكم أخذتم فضتي وذهبي، وأدخلتم نفائسي الجيدة إلى هياكلكم
6 وبعتم بني يهوذا وبني أورشليم لبني الياوانيين لكي تبعدوهم عن تخومهم
7 هأنذا أنهضهم من الموضع الذي بعتموهم إليه، وأرد عملكم على رؤوسكم
8 وأبيع بنيكم وبناتكم بيد بني يهوذا ليبيعوهم للسبائيين، لأمة بعيدة، لأن الرب قد تكلم
9 نادوا بهذا بين الأمم. قدسوا حربا. أنهضوا الأبطال. ليتقدم ويصعد كل رجال الحرب
10 اطبعوا سكاتكم سيوفا، ومناجلكم رماحا. ليقل الضعيف: بطل أنا
11 أسرعوا وهلموا يا جميع الأمم من كل ناحية واجتمعوا. إلى هناك أنزل يارب أبطالك
12 تنهض وتصعد الأمم إلى وادي يهوشافاط، لأني هناك أجلس لأحاكم جميع الأمم من كل ناحية
13 أرسلوا المنجل لأن الحصيد قد نضج. هلموا دوسوا لأنه قد امتلأت المعصرة. فاضت الحياض لأن شرهم كثير
14 جماهير جماهير في وادي القضاء، لأن يوم الرب قريب في وادي القضاء
15 الشمس والقمر يظلمان، والنجوم تحجز لمعانها
16 والرب من صهيون يزمجر، ومن أورشليم يعطي صوته، فترجف السماء والأرض. ولكن الرب ملجأ لشعبه، وحصن لبني إسرائيل
17 فتعرفون أني أنا الرب إلهكم، ساكنا في صهيون جبل قدسي. وتكون أورشليم مقدسة ولا يجتاز فيها الأعاجم في ما بعد
18 ويكون في ذلك اليوم أن الجبال تقطر عصيرا، والتلال تفيض لبنا، وجميع ينابيع يهوذا تفيض ماء، ومن بيت الرب يخرج ينبوع ويسقي وادي السنط
19 مصر تصير خرابا، وأدوم تصير قفرا خربا، من أجل ظلمهم لبني يهوذا الذين سفكوا دما بريئًا في أرضهم
20 ولكن يهوذا تسكن إلى الأبد، وأورشليم إلى دور فدور
21 وأبرئ دمهم الذي لم أبرئه، والرب يسكن في صهيون

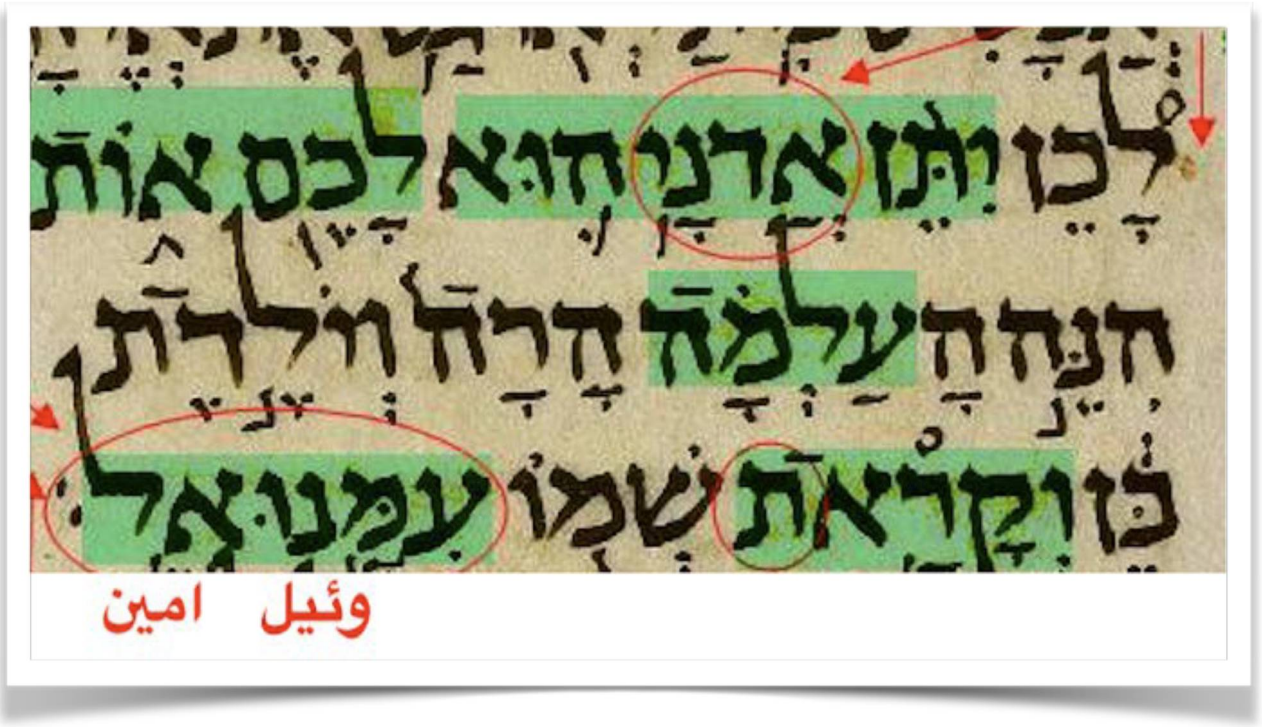
ياه وئيل في التورات او التوراه

امين وئيل - עמנו- אל

تورات

الصوره للمخلوق الازلي - وليس اله ولا معبود - يسمي في الحضاره الفرعونيه التورات

في التوراه - سفر اشعيا



اش.

١٤

ولكن يعطيكم السيد نفسه اية: ها العذراء تحبل وتلد ابنا وتدعو اسمه ((عمان وئيل)) امين وئيل

اش. ٧/٨

لذلك هوذا السيد يصعد عليهم مياه النهر القوية والكثيرة ملك اشور وكل مجده فيصعد فوق جميع مجاريه
ويجري فوق جميع شطوطه
ويندفق الى يهوذا.يفيض ويعبر.يبلغ العنق ويكون بسط جناحيه ملء عرض بلادك يا عمان وئيل (امين وئيل)

اساس اسم عمانوئيل يتكون من مقطعين عمان و وئيل
لكن مخطوطات جبل قمران او عمران في البحر الميت تقول ان الاسم مكون من كلمتين هم
امين وئيل او امون وئيل
واختصروها الي ايمانويل بالانجليزي
وقالوا ان معناها بالعربي هي الله معنا وهذا غير صحيح، فنحن لا نهتم بمعني الاسم قدر اهتمامنا بالاسم نفسه
وهذه المخطوطات تحوي التوراه الاصليه مكتوبه بخط يد زكريا ويحي عليهم السلام

من ناحيه اختلفت الاراء حول ما اذا كان ابراهيم عليه السلام في مصر يوما ما

ومن ناحيه اخري مدي صحه المعلومات الموجوده بهذه الصحف

واذا ما نظرنا الي النص المكتوب باللغه الهيراطيقيه ، المصريه القديمه ، ويقول: ان اليوم عند ربك بآلف سنه مما تعدون ، في هذه الصحف ، وعمرها اكثر من خمسه الاف سنه ، وان هذه المعلومه لم تذكر الا بعدها باربعه الاف سنه في القرآن ، فنتآكد ان من كتب هذه الصحف هو ابراهيم نفسه وبحط يده ، وعلي لسانه هو ، وان النص الموجود فيها هو نص سماوي بالاضافه الي انه كان يعيش في مصر